

Balaguer

# PINFANARIO

REVISTA DEL CINE AÑO 11 Núm 11 Precio 3 pts

---





# PROGRAMA

Queremos dedicar una parte del periódico a explicar como ha ido evolucionando el colegio en todos los aspectos, en unos años mas. Hemos mejor para explicarnos que Moralejo por los muchos años que lleva en el C.H.O.E.

Hay muchas cosas de las que este compañero nuestro podría hablar, pero vamos a centrarnos hoy en la lista de la Inmortalidad.

Muchos lo hemos visto, y otros lo están oyendo conatamientos que la lista de la Inmortalidad está, es cuando cada uno de los Moralejo, por que cree en que dice la lista.

-Yo creo que la causa fundamental de que la Inmortalidad decaiga es de esta forma es que antes se hacía entre todos y ahora se ha minoría lo que hace las cosas (Otra etc.). La lista de todos ya que la Inmortalidad es la patrona de todos y no la de los pocos.

-Y no creo que este también se debe a que ahora hay mas nos iniciativa que antes.

-Si yo creo que hay bastante menos iniciativa y claridad en la forma de tener como causa primordial de esta Inmortalidad, porque la gente de antes, además de tener mas iniciativa era mas sabia y el regimen de trabajo bastante mas duro (Menos libertad, mas disciplina mas rigidez, por contra etc.). Esto contribuye a que los dos nos volviéramos sea de las cosas en el que podíamos hacer, todos, como mejor y pasar lo bien, además recibíamos unos premios que representaban para nosotros mucho mas que los cinco duros que nos dan ahora.

-Que es posible hacer para que la lista sea mas buena y no se reduzca a una buena comida y una obra de teatro como cuando era.

-Si se podía hacer algo, si todos preparásemos algo por nosotros, para que sea de los que no sea el mismo porratismo, sino que cada grupo de amigos preparásemos alguna cosa, tal se lograría en conjunto una buena lista en la que se pasarían bien todos.

-Que es lo que podemos hacer para eso?

-Yo creo que se podría hacer muchas cosas, entre ellas con la visita haciendo juegos y competiciones en las que participásemos todos los que quisiéramos que podrían resultar muy interesantes y divertidos; conjuntos y detalles de humor para la noche e infinidad de cosas.

Nosotros creemos al igual que Moralejo, que si todos colaborásemos, podríamos obtener una verdadera lista, pero lo que hay que hacer es animarse.

Os proponemos que todo aquel que tenga pensado algo para la lista se dirija a cualquiera de nosotros con el fin de hacerlo en conjunto con varios a colaborar el programa.

## - SE ALQUILA -

Se necesitan muchachos que sepan tocar la guitarra o cualquier otro instrumento musical. Ver anuncio C.O.U.B.





# EDITORIAL

Decididamente empezamos. El Pinfanario comienza su trayectoria como Revista de los Pinfanos; una trayectoria que tendremos - que marcar todos los choetanos que queremos que el C.H.O.E. sea mejor. Ya pasó el tiempo de la teoría, de las palabras, de las ideas abstractas y generales, desde ahora; no dejando completamente lo otro, nos dedicaremos a reflejar problemas concretos, a decir - lo que es y no es.

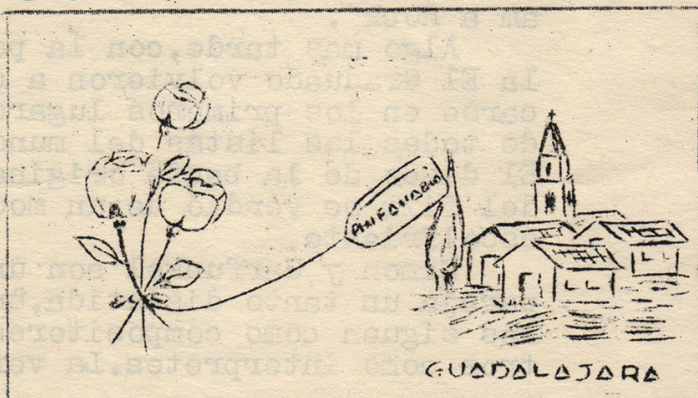
Esto, con todo lo que supone de compromiso tenemos que llevarlo a cabo entre todos, el periódico debe seguir saliendo, y no solo saliendo sino cumpliendo su cometido. Si todos colaboramos, - el C.H.O.E. llegará mas tarde o mas temprano a ser eso que todos queremos y que nadie dude que está en nuestras manos conseguir.

# DEDICATORIA

! Hola Pinfanitas!

Aquí lo teneis, este es vuestro periódico. Como podreis ver en la portada, este número está dedicado especialmente a vosotras. Ahora os ofrecemos una realidad, EL PINFANARIO. Solo hace falta que vosotras lo acepteis como una cosa vuestra. No dudamos que el mero sentimiento de pinfanitas que sois os bastará para aceptar lo que os llega de parte nuestra; nosotros os lo agradecemos, pero queremos que El Pinfanario sea (Y queremos que lo acepteis así) algo tan vuestro como nuestro. Todo esto es difícil y tal vez cueste algunos números acomodar el periódico a las exigencias de todos los Colegios, pero si vosotras lo haceis, y fijaros que os dejamos la tarea, no creo que sea imposible conseguirlo. Nosotros os ofrecemos nuestra ayuda, que desde luego no podrá pasar de ser superficial. Si el periódico ha de ser vuestro, no nos importa

repetir que lo tendreis que hacer vosotras. Para animaros a ello, queda este número que os dedicamos con el deseo de que colaboréis con nosotros en la bonita tarea de conseguir un CHOE mas grande, mas grato y sobre todo mas nuestro, sí mas nuestro. El C.H.O.E. con todo lo que es, debe estar hecho para nosotros - y eso es algo que nos debemos ganar y ganarnoslo entre todos, de ahí que os pidamos vuestra colaboración con la seguridad de que respondereis a esta llamada que desde estas, vuestras páginas, os hacemos. GRACIAS





# OPOSICIONES A GALONISTA

En vista de la gran demanda para la plaza de Galonista, he aquí la condiciones mínimas exigidas para optar a tal Cargo:

- 1ª/ Contar con un buen equipo higiénico y aire acondicionado - para evitar los males ocasionales.
- 2ª/ Tener una buena cisterna con su correspondiente cadena, para utilizarla en los momentos de agobio.
- 3ª/ Se recomienda llevar siempre consigo una sábana para poder escuchar en condiciones dramáticas las historias de los - condenados.
- 4ª/ Haber estudiado Solfeo para poder recitar con voz de barítono el silencio en bi mayor.
- 5ª/ Conocer los mejores trucos de magia para poder en cual - quier momento sacarse un parte de la manga ante el asombro del público.
- 6ª/ Ser un gran economista para poder vivir de la Paga e inver - tir en telefónicas.
- 7ª/ Poseer una buena fisonomía para immortalizarse en una estátua que se colocará en el jardín aunque corra peligro de - que la ensucien las palomas.



## MUSICA



Traemos hoy a nuestras páginas a un gran dúo sobradamente conocido por todos.

En 1.966, la suerte sonrió a Paul Simon y Arthie Garfunkel, ya que una canción suya "The Sound of silence" superó el millón de ventas. De esta forma Simon y Garfunkel pasaron a ser unas grandes figuras. Después de este primer éxito vinieron otros "Homeward Bound", "At the zoo", y quizás su segundo gran éxito "I am a Rock".

Algo más tarde, con la película El Graduado volvieron a colocarse en los primeros lugares de todas las listas del mundo. El disco de la banda original del film se vendió de un modo escolfriante.

Simon y Garfunkel son una pareja un tanto discutida, unos siguen como compositores, otros como interpretes. La verdad

es que a nuestro entender, su fuerte son las creaciones. Simon y Garfunkel son unos geniales compositores, este mérito nadie se lo puede quitar, sus obras mas recientes, nos dan suficiente prueba de ello, "The Boxer", una verdadera obra maestra, "Cecilia", "Puentes sobre aguas turbulentas" y sobre todo "La feria de Escarborough" y esos bellísimas canciones "Mr Robinson" y "The Sound of silence" que fueron incluidas con las que arriba citamos en la película El Graduado. Estos títulos merecen figurar en el repertorio de toda persona amante de la buena música en general y en particular a este dúo que canta a la amistad.

JAVIER & SALADO & CRESPO



# APUNTES LITERARIOS



En el primer ejemplar de este Pinfanario, os prometimos comentar algunas de las obras de José Hesse. Pues bien, he aquí la primera de ellas: La biografía del poeta y dramaturgo ruso Vladimir Maiakovski. Obra de tema muy interesante, ya que la vida del poeta se desarrolla durante el periodo de transición entre el zarismo y el socialismo ruso.

Maiakovski es el principal autor del movimiento futurista, movimiento caracterizado por el canto al progreso y al trabajo. Este modo de escribir es incomprendible para unos y tremendamente profundo para otros. En esta obra, José Hesse narra la vida de este hombre con absoluta imparcialidad, con su estilo sencillo y penetrante a la vez.

Ha sabido comprender perfectamente la ideología moral y estética de Maiakovski, hasta me aventuraría a decir que entre poe

ta y autor existe una cierta identificación en algunos aspectos: El amor del futurista hacia el oprimido y el humilde, puesto que casi toda su obra está dedicada a los obreros, campesinos, etc etc... y la propia humildad de nuestro Profesor José Hesse.

Esta obra merece ser leída por el interés literario que posee, Maiakovski ha influido enormemente en los movimientos poéticos y dramáticos actuales. También describe a la perfección el ambiente político y literario ruso desde 1.893 hasta 1.930.

Esperando que esta información sea del agrado de todos, seguiremos en el próximo número con otra de las obras de este buen autor. La vida y pensamiento de Quevedo.

-----o-----

# PUNTUALIZANDO

Creemos que en la sobreabundancia de artículos que dan a conocer la finalidad, medios y trayectoria de El Pinfanario, tienen cabida algunas observaciones mas, que pondrán, si es que hay dudas, las cosas claras.

El Pinfanario no debeis mirarlo como un periódico que hemos conseguido hacer en el Colegio para distracción de todos nosotros con sus deportes, música y humor, porque aparte de que probablemente defraudaría, eso no es lo que pretendemos, y si solo consiguiéramos eso, tener por seguro que dejaríamos de hacer pinfanarios.

El origen de El Pinfanario nace como medio de comunicación y exposición de los problemas existentes entre nosotros y la Dirección. Todos os habreis dado cuenta de que Dirección tiene este año unos planes bastante buenos y que trata de llevarlos a la practica aunque con bastante pesimismo; pero resulta que lo que pretenden hacer es lo mismo que nosotros intentamos, por lo que tenemos que colaborar demostrandoles que su pesimismo es infundado, nosotros no somos como antes y que ahora que están dis-

sigue.....



(VIENE DE LA PAG. ANTERIOR)

puestos a ayudarnos, no les defraudaremos y les infundiremos con nuestra colaboración el ánimo suficiente para llevar a cabo esa tarea que tanto deseamos, puesto que es para nosotros.

Aquí El Pinfanario quiere por lo menos, actuar como medio de comunicación para exponer nuestros problemas, que se den cuenta de ellos e intenten resolverlos. Lo único que nos piden a cambio para conseguir esto es que nos portemos un poco mejor y, si no es mucho pedir, que estudiemos un poco mas.

Continuando, queremos aclarar que El Pinfanario es:

PARTE de todos nosotros.

CONTIENE nuestros problemas.

VA DIRIGIDO a todo aquel que pueda resolverlos.

SOLICITA la aportación común para ello.

SE ELABORA por todos aquellos que están afectados por esos problemas

SE CONFECCIONA por un equipo de redacción que a cambio de su trabajo orienta y dosifica su trayectoria de común acuerdo con todos.

HA COMENZADO con la aportación casi exclusiva de la Redacción.

DEBE SEGUIR con la aportación general de todos.

INTENTA como fin inmediato actuar sobre la mentalidad y ambiente general, intentando cambiar la masificación por la reflexión.

TRATA de proyectarse como órgano oficialmente reconocido dentro del C.H.O.E., a nivel de los diversos Colegios, debiendo ellos aportar a El lo que de El quieran obtener.

SOLICITA de todos que si estais de acuerdo con la idea aporteis a ella vuestra colaboración, para que pueda llegar a lo que aspira.

Y DECLARA A TODA PLANA que hay que conseguir un C.H.O.E. mejor y que podemos, debemos y tenemos que hacerlo nosotros.

00 003 003 00

El otro día en el España-Rusia, tuve la oportunidad de no ver el partido desde la última fila, comprendo que bastante tenemos con poder ver la T.V. de vez en cuando, pero creo que en bien de la vista de los pinfanitos (Yá se sabe, dos ojos para toda la vida) debía tenderse un poco a la distribución de los bancos. Nosotros creemos que en las grandes ocasiones debía ponerse la Tele en un punto desde el cual pudieran colocarse los bancos mas a lo ancho, y menos a lo largo. Las soluciones a este problema son muchas, habría que elegir la mas práctica, nosotros nos prestamos a colaborar con quien lleve a cabo lo que aquí proponemos.



# EL DESPERTADOR NOMINADO

Todos nosotros mas de una vez hemos dormido con un despertador al lado y despertado a la hora señalada con su inconfundible campanilleo. Los hay de todas clases, unos que hacen Ring a escala mayor y otros a escala menor. Pero Os habeis dormido alguna vez con la compañía de un reloj que haga tic-toc con desafino a la escala musical? No Verdad?

Eso solo lo tienen que aguantar los señores que duermen en ciertos dormitorios. La verdad es que no sabemos como algunos inspectores pueden coger el sueño, porque el mio y el de todos hemos de encontrarlo bajo almohadas y almohadas, mas de una noche se encendió en mi la luminosa idea de darle un zapatazo como a los gatos que dan la lata en los te-

jados o cometer un relojicidio amparandome en la oscuridad de la noche.

A los dueños: Ya sabeis lo que tenéis que hacer, o habrá sabotaje. O lo das una aspirina para que toque mejor o llamamos a los Tupameros, comprate otro por que este es una lata de sardinas.

\* \* \* \* \*

Si, ya está aquí, todos lo hemos visto un señor con bata verde y cara de sádico cuando maneja su instrumento, preferido. Si amigos, aquí está el sádico, pero... que día se darán cuenta los altos organos de que no tenemos un pelo de tontos?

## LOS GRANDES PERSONAJES ATRAVÉS DE SU ESCRITURA

El autor de esta escritura posee una gran armonía y sentido estético junto con una lengua de dos kilómetros y medio con su correspondiente fabrica de saliva.

Atendiendo a la presión el señor Blasco es un hombre de gran caracter que no tiene nada que envidiar en valor y Bravura a Viriato o cualquier otro bruto, por que D. Felix es capaz de arremangarse ante el señor Martinez Maños si no lo da la razón.

Su grafismo es simple y natural, de lo que deducimos que es D. Felix un hombre de gran talla (Intellectual, por supuesto), como lo demuestra el que sea Va. Uno de los mas grandes pensadores de nuestro tiempo, iniciador de una nueva teoria filosofica, "EL Neolaborismo", en la que a lo largo de veinte años de incansable trabajo ha llegado a la conclusion de que "EL BURRO NO TRABAJA", y el que no esté de acuerdo, que se vaya fuera de clase.

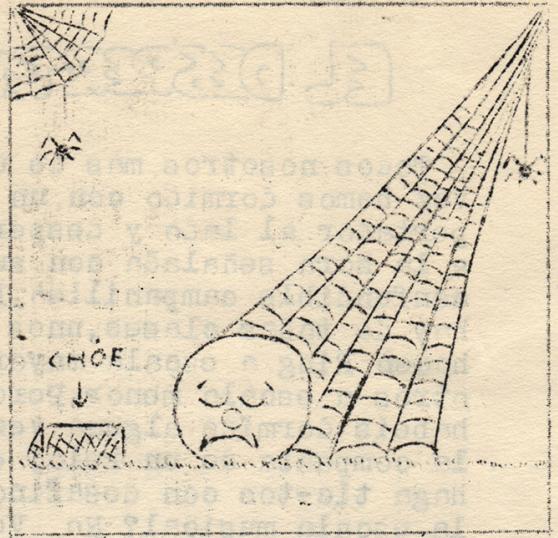
Seria una lastima que un hombre como D. Felix pudiera morir sin ser immortalizado. Si Ficias viviera, no dudaria en plasmar su apuesta figura en el mejor bronco, aunque al igual que la de los galonistas corriera peligro de que l' ensuciasen los pajarritos.



# DEPORTES

## - FUTBOL -

El domingo día 7 pudimos ver la gran goleada que el C.H.O.E. metió al equipo del "Hogar de Juventud".- El partido al principio estuvo disputado, pero poco a poco se fué notando la superioridad de nuestro equipo que al final se vió coronada por un rotundo 14 a 0. Cuando quedaba poco tiempo el partido fué una verdadera juerga porque todos los jugadores querían marcar goles, hasta el portero iba a rematar los saques de esquina.



Varios señores nos han echado en cara: Así yá se puede, ! con los equipos tan malos que vienen!. Pero yo digo srs que si no podemos meternos en una Liga de futbol (o no nos ayudan), no podemos concertar partidos porque no conocemos equipos ni Colegios. Nosotros hacemos lo humanamente posible por traer equipos buenos. Vamos a intentar meternos en una Liga o bien organizar un Trofeo. ¿Lo conseguiremos?

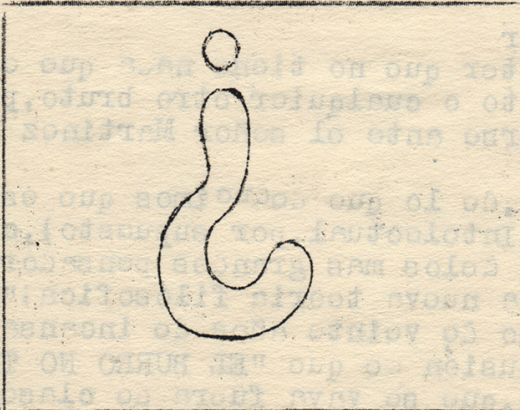
ROJAS.

# BALONMANO

El pasado sábado día 30 se celebró el segundo encuentro de balonmano de la Liga de Escolares en la que si no se ponen muchos y eficaces remedios vamos a quedar en muy mal puesto.

El aficionado a balonmano, que yá ha seguido otros años al Colegio, al ver este partido se pregunta: ¿Que ocurre aquí?

Los muchachos que integran el equipo están faltos de moral, y de lo mas importante: de preparación. No aguantan absolutamente nada y encima han salido orgullosos, creyéndose grandes figuras.



En este partido flojo y malucho, solo se salvó el portero que empezó el partido inseguro y con muchos nervios para ir afianzándose y salvando al equipo de una goleada de escándalo. Los demás estuvieron nulos, mal, muy mal, jugaron perdiendo por el tanteo de 13 a 4 que refleja lo que debió ser el partido. Claro está, que no se les puede juzgar aún, pero es que van dos partidos y siguen igual. Todos esperamos que mejoren y pongan

remedio a esta situación para que el equipo quede a la altura de como ha quedado en cuantas Competiciones ha tomado parte el CHOE.



# UN PASO ADELANTE

Uno de los principales problemas internos que existen en el Colegio es el que se vá a plantear en este artículo. La mayoría ni siquiera nos percatamos que existe, pero no puede pasar desapercibido a todo aquel que sea un poco observador. Se trata de la relaciones entre nosotros. Esto es un problema que preocupa a unos y despreocupa a otros tantos.

En muchas ocasiones somos completamente idiferentes a los demás compañeros, tenemos una gran tendencia a reducirnos en un pequeño grupo y no salir de él salvo en circunstancias muy especiales. Otras veces, no solamente permanecemos indiferentes sino que llegamos a tratar de un modo un tanto grosero a los demás.

Yá vá siendo hora de empezar a pensar que nuestros compañeros pueden necesitarnos del mismo modo que nosotros podemos necesitar de ellos. Todos sabemos que el hombre tiende a solidarizarse con sus semejantes, nosotros olvidamos esa tendencia a la sociabilidad, tal vez por las circunstancias en que nos encontramos.

Aquí, en el C.H.O.E., vivimos todos bajo el mismo techo, casi en familia, no es nada grato ver como nos desentendemos los unos de los otros. Todos tenemos problemas, en la solución de esos problemas nos podían prestar una gran ayuda los demás. Esto es imposible mientras no franquéemos la barrera que nos separa.

Es dar un paso adelante, dejar el egocentrismo que por naturaleza solemos llevar dentro de nosotros, nunca está demás ser amigo de todo el mundo, solamente confiando un poco en los demás conseguiremos que estos se abran hacia nosotros.

Otro punto a tocar en este tema, es el respeto mutuo que debemos guardarnos y que, por desgracia cae en el olvido con gran facilidad. Nuestros compañeros son iguales que nosotros tienen las mismas aptitudes para llegar a ser algo, no debemos menospreciarlos, tienen nuestra misma dignidad y categoría, no teniendo por tanto ninguno de nosotros derecho alguno a dar a nadie mal trato ni de hecho ni de palabra.

# FELICITACIONES

Todos, casi sin saber porqué, hemos empezado a oír música en la Sala de Juegos, música que desde luego ha servido para amenizar los recreos y los fines de semana. Queremos agradecer y felicitar a Alvarez su buena idea, yá que él fué quien llevó a cabo esta tarea a pesar de los pequeños problemas que tuvo que vencer. Por este gesto nos damos cuenta de que todos podemos poner, de la misma forma que Alvarez, nuestro granito de arena; no debemos olvidar que siempre hay algo que hacer por los demás.

De igual modo, agradecemos a los Srs Torrella y Guillén la celeridad con que han procedido a la limpieza de la Copas y a la reparación del material de la Sala de Juegos.



## UN GASTO INÚTIL



Nos referimos al realizado - por Dirección en un alimento que no se come, concretando más : "La sopa a la Extremaunción".

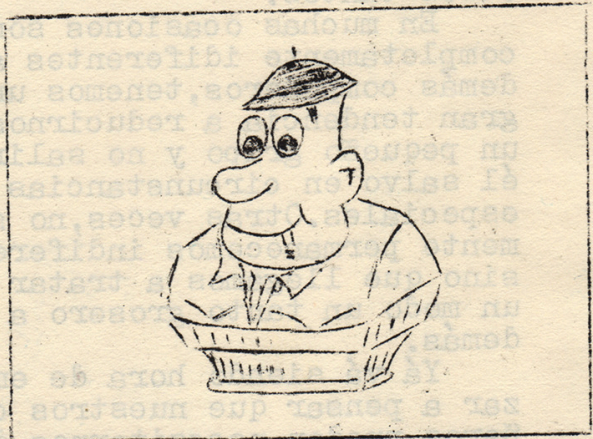
Vemos como este alimento entra y sale por la misma puerta - sin que la gente lo pruebe, los pocos que lo hacen es por aquello de que "guste o no guste" el caso es calentar el estómago. Pensamos que es una pena esta pérdida de dinero en algo que a nadie le gusta, por lo cual nos atrevemos a sugerir que este alimento sea sustituido por otro. No vamos a pedir el oro y el moro si es que se efectúa el cambio. Sabemos -

que las comidas tienen un presupuesto económico y no vamos a pedir alimentos utópicos - que rompan esta economía. Solo queremos que si puede ser se cambien por otros del mismo - coste pero del agrado general con lo cual seguiría el mismo presupuesto y nosotros estaríamos mas contentos de poder comer cosas que nos agradan - mas.

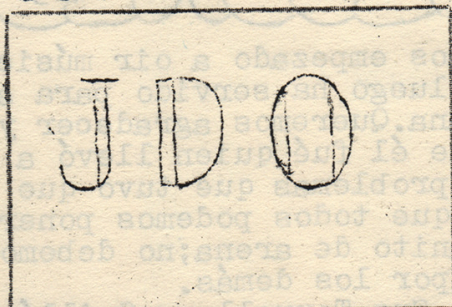
## CURSILLO DE PINEAMIZACION

Bien Srs novatos, sientense - por favor, empezaremos la primera lección:

Es corriente poner verde al C.H.O.E. Desde El Director al gato son vapuleados por la crítica sádica y desmedida, eso hay que evitarlo pero a veces es divertido y en la mayoría de los casos - no tiene mayor importancia. Sin embargo, atender bien a esto, entre nosotros lo que sea, un pínfano puede permitirse el lujo de reirse del C.H.O.E. dentro del Colegio, pero todo aquel que no lo sea debe guardar hacia él un gran respeto, y si afirma lo contrario - hay que hacerle tragar las muelas, esto último hay que entenderlo en el sentido dialéctico de la palabra, pero no siempre, la excepción mas clara la tenemos en las relaciones con la conocida "BANDA DEL CHUCHI".



## JEROGLIFICO - 1º



¿Trajeron el coche?

### CUPON DEL JEROGLIFICO

Nombre.....  
SOLUCION.....

### BASES DEL CONCURSO:

- 1ª/El acertante tendrá 5 pavos de premio, si hubiese varios acertantes habría sorteo.
- 2ª/Se observarán las mismas - normas que para el Concurso "En tres tiempos"



# CRÓNICA

El Domingo día 24 de Octubre tuvo lugar como todos sabeis la Inauguración del colegio de Guadalajara.



A este acto asistieron entre otras autoridades, el Obispo de la Diócesis, el presidente del patronato, General Lozano Moreno el gobernador militar y el alcalde de la ciudad.

Se celebró en primer lugar la bendición de la capilla del colegio en la que el Obispo pronunció una Misa, le siguió la de las restantes dependencias del centro, y a continuación tuvo lugar en el salón de actos un ofrecimiento en el cual y en representación de las alumnas, habló Maria Luisa Souvirón, la cual manifestó el agradecimiento general por tan magnificas instalaciones, a continuación el General Lozano expresó su satisfacción por el logro que el nuevo colegio supone, declarando inaugurado el centro.

Por último habló la Madre Superiora y expresó su felicitación a los artifices de aquella obra que se inauguraba.

Siguientemente se obsequió a los asistentes con vino Español magnificamente servido por Perico Chicote.

El nuevo Choe posee ocho pabellones dotados de circuito interno de televisión, abundantes instalaciones deportivas de minibasket, tenis, atletismo, dos piscinas etc...

La capacidad del centro es de 500 alumnas ocupándolo en la actualidad 380 que dan clases de enseñanza general básica y tres cursos de bachillerato, saliendo a los centros oficiales de Guadalajara las alumnas de 5º, 6º, C.O.U., A.T.S. y Magisterio.

En resumen, un gran colegio del que el C.H.E. puede sentirse satisfecho y del que sobre todo deseamos que sienta precedente.

De Flores y Abejas (periódico local) 26-10-71

por nuestra corresponsal en Guadalajara

Encarnación Durán Romero

## JARDÍN INTERIOR

En el recinto interno del Colegio existe un pequeño jardín que está en muy precarias condiciones.

En este jardín, hay buenos brotes de flores que si estuvieran un poco cuidados, podrían llegar a ser algo.

He observado que el jardín de la entrada está mejor cuidado, lo que significa que hay alguien que sabe

¿Por qué está alguien no cuida también el interno?.

Yo sé de unos chicos que si tuvieran medios estarían dispuestos a arreglarlo, pero como hay una persona para el cuidado de los jardines, podía dedicar un poco de su tiempo al jardín interno, y de esta forma podríamos tener ahí un buen jardín que por lo menos no haga daño a la vista



# MOROSTOPO DEL CNDE

**ARIES** - Cuidado con lo que haces, peligro de boda.  
**TAURO** - Pocas esperanzas, en S. Isidro vendrá lo bueno.  
**GEMINIS** - Tenga cuidado, su otro "Yo" le va a hacer una faena.  
**CANCER** - Próxima hospitalización, ya sabes porque.  
**LEO** - Cuidado con los jabones de las duchas, riesgo inminente de caída.  
**VIRGO** - Ten ánimo, esta quincena habrá moza.  
**LIBRA** - Si eres especulador cuidado con la balanza.  
**ESCORPIO** - Ni salud, ni amor, ni dinero estás hecho una birria.  
**SAGITARIO** - Los dardos de Cupido harán ciana, ten cuidado.  
**CAPRICORNIO** - Pasados los efectos de los farolillos, puedes estar tranquilo.  
**ACUARIO** - No permanezcas mucho tiempo en la ducha, si no sabes nadar.  
**PISCIS** - Cuidado, próxima intoxicación de boquerones.

## CONCURSO EN TRES TIEMPOS

No podía faltar en nuestro PINFANARIO un cupón concurso. Como veis consta de tres preguntas, ni muy fáciles, ni muy difíciles. Aunque tengais que pensar un poco, un disco vale la pena ¿No?.

Una vez relleno el cupón debéis hacerlo llegar a nuestra redacción, admitimos los cupones de todos los colegios Chootanos. Seleccionadas las respuestas acertadas se llevará a cabo el sorteo. No disponemos de notario, pero podéis estar seguros de nuestra equidad.

**MUSICA.-** Autor de la música del disco "A tu salud" cantado por Joan Baez.

**DEPORTES.-** Apodo del jugador argentino Pastoriza.

**CULTURAL.-** Premio nobel de Literatura de 1.965, es Americano



(CORTESE POR AQUÍ)

CUPON PINFANARIO CONCURSO EN TRES TIEMPOS (L)

RESPUESTAS - 1ª

2ª

3ª

NOMBRE Y APELLIDOS

COLEGIO

CURSO

FIRMA



# INMACULADA

Queremos dedicar una parte del periodico a explicaros como ha ido evolucionando el colegio en todos los aspectos, de unos años acá. Nadie mejor para explicarnoslo que Moralejo por los muchos años que lleva en el C.H.O.E.

Hay muchas cosas de las que este compañero nuestro podría hablarnos, pero vamos a centrarnos hoy en la fiesta de la Inmaculada.

Muchos lo hemos visto, y otros lo estais oyendo constantemente que la fiesta de la Inmaculada está, cayendo cada año mas.

Moralejo, ¿Por qué crees tú que decae la fiesta?

-Yo creo que la causa fundamental de que la Inmaculada decaiga de esta forma es que antes se hacia entre todos, y ahora es una minoria lo que hace las cosas (Obra etc...). La fiesta es para todos ya que la Inmaculada es la patrona de todos y no la de unos pocos-.

-¿Y no crees tú que esto tambien se debe a que ahora hay menos iniciativa que antes?-

-Si, yo creo que hay bastante menos iniciativa y ciertamente se debe esto tomar como causa primordial de esta decadencia, porque la gente de antes, ademas de tener mas iniciativa era mas abierta y el regimen de internado bastante mas duro (Menos libertad, disciplina mas rigida, peor comida etc...). Esto contribuia a que todos nos volcaramos ese dia tan esperado en el que podiamos salir todos, comer mejor y pasarlo bien, ademas recibiamos diez pesetas, que representaban para nosotros mucho mas que los cinco duros que nos dan ahora-.

-¿Que se podria hacer para que la fiesta sea mas amena y no se reduzca a una buena comida y una obra de teatro como sucede ahora?-

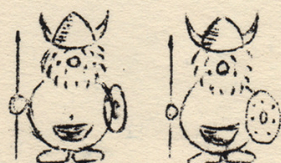
-Si, se podia hacer algo, si todos preparasemos algo por nuestra cuenta para ese dia, que no sea el clasico borreguismo, sino que cada grupo de amigos preparemos alguna cosa, así se lograria en conjunto una buena fiesta en la que lo pasaríamos bien todos.-

-¿Que es lo que podriamos hacer para ese dia?-

-Pues yo creo que se podian hacer muchas cosas, entre ellas ocupar la vispera haciendo juegos y competiciones en las que participasemos todos los que quisieramos, que podrian resultar muy interesantes y divertidos; conjuntos y detalles de humor para la noche e infinidad de cosas.-

Nosotros creemos al igual que Moralejo; que si todos colaboraramos, podemos obtener una verdadera fiesta, pero lo que hay que hacer es animarse.

Os rogamos que todo aquel que tenga pensado algo para la fiesta se dirija a cualquiera de nosotros con el fin de tenerlo en cuenta con vistas a elaborar el programa.



- SE ALQUILA -

Se necesitan muchachos que sepan tocar la guitarra o cualquier otro instrumento musical.  
Ver Panchi COU.B.



# PROGRAMA

Queremos dedicar una parte del periódico a explicar como ha ido evolucionando el colegio en todos los aspectos, en unos años mas. Hablemos mejor para explicar la que Moralejo por los muchos años que lleva en el C.H.O.E.

Hay muchas cosas de las que este compañero nuestro podría hablar, pero vamos a centrarnos hoy en la lista de la Inmortalidad.

Muchos lo hemos visto, y otros lo están oyendo con entusiasmo que la lista de la Inmortalidad está, es cuando cada uno de los Moralejo, por que cree en que dice la lista.

-Yo creo que la causa fundamental de que la Inmortalidad decaiga es de esta forma es que antes se hacía entre todos y ahora se ha minoría lo que hace las cosas (Otra etc.). La lista de todos ya que la Inmortalidad es la patrona de todos y no la de los pocos.

-Y no creo que este también se debe a que ahora hay mas iniciativa que antes.

-Si yo creo que hay bastante menos iniciativa y entusiasmo en este tema como causa primordial de esta decadencia, porque la gente de antes, además de tener mas iniciativa era mas activa y el régimen de entonces bastante mas duro (Menos libertad, la disciplina mas rigida, por contra etc.). Esto contribuye a que los dos nos volviéramos sea de las cosas en el que podíamos hacer, todos, como mejor y peor, lo bien, además recibíamos unos premios que representaban para nosotros mucho mas que los cinco duros que nos dan ahora.

-Que es posible hacer para que la lista sea mas buena y no se reduzca a una buena comida y una obra de teatro como cuando era?

-Si se podía hacer algo, si todos preparásemos algo por nosotros mismos para que sea de los que no sea el clásico voluntarismo, sino que cada grupo de amigos preparásemos alguna cosa, tal se lograría en conjunto una buena lista en la que se pasarían bien todos.

-Que es lo que podemos hacer para que sea mejor?

-Yo creo que se podría hacer muchas cosas, entre ellas como para la víspera haciendo juegos y competiciones en las que participásemos todos los que quisiéramos que podrían resultar muy interesantes y divertidos; conjuntos y detalles de humor para la noche e infinidad de cosas.

Nosotros creemos al igual que Moralejo, que si todos colaborásemos, podríamos obtener una verdadera lista, pero lo que hay que hacer es animarse.

Os proponemos que todo aquel que tenga pensado algo para la lista se dirija a cualquiera de nosotros con el fin de hacerlo en conjunto con varios a colaborar el programa.

## - SE ALQUILA -

Se necesitan muchachos que sepan tocar la guitarra o cualquier otro instrumento musical. Ver anuncio C.O.U.B.

