



ASOCIACIÓN DE HUÉRFANOS  
DEL EJÉRCITO

# PÍNFANOS



BOLETÍN Nº 10 - 2013



**X DÍA DEL PÍNFANO**

[www.pinfanos.net](http://www.pinfanos.net)



# SUMARIO

SALUDO DEL PRESIDENTE .....	1	ACTO EN EL BAJO.....	24
X DÍA DEL PÍNFANO.....	3	INVITACIÓN DE LA MARQUESA DE CASA VALDÉS.....	30
<b>CRÓNICA BREVE</b> .....	3	EXPOSICIÓN DE AUGUSTO FERRER-DALMAU .....	31
<b>CARTA A ELLAS</b> .....	5	PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL COLEGIO DEL PILAR.....	33
<b>NUESTRO DECANO</b> .....	7	PÍNFANOS EN EL RECUERDO.....	38
CONCURSO DE RELATOS, POESÍAS Y FOTOGRAFÍAS .....	8	PÍNFANOS NOTABLES .....	30
<b>RELATOS COLEGIOS</b> .....	8	<b>TOMÁS J. MARTÍN-MUR</b> .....	39
<b>RELATOS LIBRES</b> .....	11	<b>BERNARDO SOUVIRÓN GUIJO</b> .....	40
<b>POESÍA COLEGIOS</b> .....	19	ESTADÍSTICAS BÁSICAS 2013 .....	41
<b>POESÍA LIBRE</b> .....	19	ESCAPARATE .....	46
<b>FOTO COLEGIOS</b> .....	21		
<b>FOTO LIBRE</b> .....	22		
RINCÓN DE ZOYO .....	23		

## SALUDO DEL PRESIDENTE



Queridos amigos pínfanos y miembros de nuestra Asociación:

Ha pasado rápido otro año y quisiera en primer lugar agradeceros vuestra colaboración y asistencia a todos los actos que hemos organizado a lo largo de este periodo de tiempo. Creo que nuestra Asociación se mueve, está viva y seguimos teniendo por delante un largo camino que recorrer.

Pasando a recordar brevemente lo que hemos hecho, deciros que durante las Navidades del año pasado llevamos a cabo una exposición de láminas enmarcadas, donadas por el mejor pintor que hay en la actualidad de temas militares, Don Augusto Ferrer-Dalmau. La exposición tuvo lugar en el vestíbulo de la Residencia Militar El Alcázar de Madrid y tuvo un gran éxito de aceptación

por parte del público y de los socios. La Asociación debe de agradecer este gran detalle de consideración de Augusto Ferrer-Dalmau hacia nosotros.

Posteriormente, en abril de este año se realizó un acto homenaje en la Residencia de San Fernando de Carabanchel a todas aquellas personas que colaboraron de manera importante y esencial en la realización de los actos del 125º Aniversario del Colegio de María Cristina de Aranjuez. Entre ellas cabe citar a Doña Esperanza Aguirre, Doña Beatriz Valdés, marquesa de Casa Valdés, el general Don Adolfo Coloma, Director del Patronato, el comandante Don Antonio Conde, administrador de la Residencia, y el teniente coronel Don Antonio Serrano Luque como Director de la misma.

El acto fue muy entrañable y durante el mismo fuimos invitados por Doña Beatriz Valdés a una merienda en su casa. Esta invitación fue llevada a cabo en el mes de junio y a ella asistimos varios miembros de la Junta Directiva así como un pequeño grupo de socios.

Yo, como presidente y en nombre de la Asociación, agradezco la gentileza de Doña Beatriz al recibirnos en su casa, y el enorme cariño que siempre ha demostrado hacia nosotros.

Así mismo quería recordaros la presentación en mayo en la feria del Libro de Madrid, del libro de nuestro compañero Vicente Torres Cunill, relatando todos sus recuerdos de los años de internado en los diferentes colegios de huérfanos.

Y, como no, recordar el enorme éxito del X Día del Pínfano en Cádiz. Dicho Día fue importante para nuestra Asociación porque cumplía 10 años de historia y fue aprovechado para homenajear a nuestras queridísimas madres. Debemos de felicitarnos por la gran asistencia de socios y familiares y la extraordinaria organización de las jornadas, con las diferentes e interesantes visitas turísticas a la ciudad de Cádiz, el Panteón de Marinos Ilustres y el Museo Naval de San Fernando.

Como ya sabéis, una actividad importante que llevamos realizando estos años es la edición de diferentes libros de Historia de nuestros Colegios. El año pasado se presentó de manera oficial el del Colegio de María Cristina de Aranjuez y este año hemos presentado el pasado 12 de octubre en Málaga el del Colegio del Pilar, acudimos cerca de un centenar de socios que disfrutamos de una preciosa jornada.

No todo son buenas noticias y no puedo dejar de recordar el fallecimiento en febrero de este

año del Decano de la Asociación Don Luis Fernández Rodríguez, muy querido por todos nosotros. Tampoco puedo dejar de recordar a todos los demás compañeros que nos han abandonado, algunos de manera imprevista y otros tras largos procesos de enfermedad, lista verdaderamente larga y mi deseo es que Dios los haya acogido en su seno. Siempre que hemos podido los miembros de esta Junta Directiva hemos asistido a dar el pésame a los familiares en nombre de todos vosotros.

El proceso de renovación de la Junta Directiva ha seguido con mayor o menor éxito, destacando el nombramiento de Santiago de Ossorno como nuevo Secretario y responsable de nuestra página web en sustitución de Jesús Ansedes y José Antonio González Carmona respectivamente y el de José Antonio Salgado como nuevo asesor jurídico en sustitución de Javier Palos Yago. A los dos darles mi más sincera bienvenida y a los salientes agradecerles el enorme trabajo realizado de manera desinteresada en el bien de nuestra Asociación, espero que en el próximo Día del Pínfano se les haga un especial homenaje.

No puedo dejar de informaros del orgullo de presentaros a nuestro nuevo Decano Don Guillermo Ámez Cadavieco, cristino que estuvo en el colegio de Toledo y poseedor de una extraordinaria cabeza y colección de material histórico que está compartiendo con nuestra asociación.

Como el Boletín se publica y remite en fechas próximas a la Navidad, deseamos mi más sincera felicitación y mis mejores votos de salud y bienestar a todos en el año que viene.

También desear que este año nos toque la Lotería para mayor alegría de todos los socios y que, como siempre, ha estado a vuestra disposición desde finales de octubre.

Finalmente, y como supongo que ya sabréis, vamos a preparar el XI Día del Pínfano en Zaragoza, al que espero que podáis asistir el mayor número de vosotros. Espero disfrutar allí de vuestra compañía y pueda daros en persona un fuerte abrazo. Zaragoza lo merece y la Junta Directiva, os lo puedo asegurar, hará todo lo posible para que os llevéis un gran recuerdo de dicha reunión.

Con mis mejores deseos para todos os envío un fuerte abrazo.

Lucas de Mingo Misena  
PRESIDENTE

# X DÍA DEL PÍNFANO

## DEDICADO A NUESTRAS MADRES

10, 11 Y 12 DE MAYO DE 2013  
CÁDIZ



*Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo*

## CRÓNICA BREVE

*Autor: Lucas Remírez Eguía*



Este año lo celebramos pegaditos al mar, en Cádiz. Tanto es así que al estar la Residencia de la Cortadura, donde nos alojábamos, casi en la misma playa era una terapia de relajación el oír el ruido de las olas en su ir y venir hasta la playa.

Las habitaciones que daban al Oeste tenían gratis un espectáculo maravilloso al poder ver puestas de sol espectaculares.

Como todos los años, la noche de la cena del

encuentro es la noche de las emociones al abrazar a gente que no has visto desde los años de colegio o, simplemente, reencontrarte con compañeros de otros años.

Esta cena tenía una significación especial pues, al estar el X Día del Pínfano dedicado a nuestras madres, al comienzo de la cena se descubrió una orla confeccionada por una pínfana, querida por todos, en la que, bajo un rótulo en el que ponía “Madres coraje”, setenta fotografías de nuestras madres estuvieron acompañándonos en el comedor durante todas las veladas.

A los postres se leyó una carta a todas ellas escrita por uno de los asistentes. Emotivo de verdad. Hablando, hablando mucho, comiendo y bebiendo trascurrió la velada y hasta el día siguiente que había que madrugar.

El sábado empleamos la mañana en visitar el Panteón de marinos ilustres y el Museo de la Marina, luego comida y por la tarde para hacer la digestión Asamblea General Ordinaria de la Asociación. En ella se produjeron relevos de algunos cargos de la Junta Directiva, se aprobaron los gastos del año y se decidió, por votación, donde se celebrará el próximo Día del Pífnano. El resto de la tarde libre para, entre otras cosas, unas tortillas de camarones, o un cazón en adobo, unas gambitas cocidas, unos chocos, o unas huevas aliñadas; todo eso regado con un buen vinito blanco o unas cañas bien frías.

Al día siguiente, se celebró una misa, por nuestros padres y compañeros fallecidos, en la iglesia castrense, la primera que hubo en España. Al finalizar y ya en la calle, frente a la iglesia, todos cantamos: La muerte no es el final.

Luego, divididos en grupos, iniciamos la visita turística a pie y en autobús, tanto al casco histórico de Cádiz, como sus alrededores. Así pudimos ver la Iglesia de San Felipe Neri, lugar donde se firmó la Constitución de 1812, el Oratorio de la Santa Cueva, el Monumento a la Constitución, la playa de la Caleta, el teatro romano, el Castillo de San Sebastián, a Torre Tavira, el Gran teatro Falla, la casa de Pemán, etc., etc.

Y para terminar, tuvimos la comida del adiós, donde se entregaron las menciones y premios de los concursos de relatos, poesías y fotografías.

Asimismo, por parte de la Asociación, se recepcionó el obsequio de un cuadro del Cristo, que actualmente se encuentra en el colegio de San Fernando (Carabanchel Bajo), donado por Ramón Faro Cajal, pífnano y excelente pintor.

Llegaron las despedidas que es la parte más desagradable pues no sabes si volverás a ver dentro de un año a la persona de la que te despiden o ella a ti. Besos, abrazos y hasta el año que viene en... ¡ZARAGOZA!



Ramón Faro ante el cuadro del Cristo del Bajo, el 716  
Fotografía: M<sup>a</sup> Ángeles Márquez

# CARTA A ELLAS

Autor: Lucas Remírez Eguía



Queridas madres:

Os escribo esta carta con la intención, aunque no sé si lo conseguiré, de reflejar en ella lo que sentimos vuestros hijos en estas fechas en las que se ha decidido haceros un homenaje en el recuerdo.

Cuando murieron vuestros maridos, nosotros padres, pasasteis a formar parte de un colectivo, las viudas, para el que ni existía manual de instrucciones sobre la forma de sacar adelante lo que había quedado de vuestra familia, ni vosotras habíais tenido preparación previa para asumir el papel de padre/madre en vuestro caminar por la vida.

En primer lugar, muchas de vosotras, las que vivíais en casa militar, a los pocos meses de fallecer vuestros maridos, recibisteis un comunicado del Patronato de casas militares “invitándoos” a abandonar vuestras viviendas.

Las pensiones que os asignaron eran ínfimas así que, unas, os pusisteis a trabajar, otras, subarrendasteis alguna de las habitaciones de la casa en que vivíais con aquella coletilla de: con derecho a cocina, algunas, volvisteis a casa de vuestros padres y la mayoría quedasteis viviendo, o mejor dicho, malviviendo, de la pensión que os había correspondido, iniciando un camino de sacrificios diarios para sacar la casa adelante, casa en la que estábamos incluidos nosotros.

Pronto empezasteis a conocer términos que, hasta hacía bien poco tiempo, para vosotras eran desconocidos o no tenidos en consideración: habilitado, pensión, Patronato de huérfanos y tres palabras que, separadas, no decían nada de particular pero que juntas, habían de marcar vuestras vidas y las nuestras: Colegios de huérfanos.

Se os presentó el dilema sobre qué hacer con vuestros hijos, con nosotros, para que la familia

pudiera subsistir y poder darnos una educación y una formación dignas.

Por compañeros de vuestros maridos, por los habilitados o por viudas anteriores a vosotras, os enterasteis de que nuestros padres habían estado cotizando todos los meses, al Patronato de Huérfanos, una cantidad de su paga, con el fin de que el día que ellos faltaran éste os apoyara en todo lo referente a nuestra educación y mantenimiento. Siendo padre, entiendo vuestra desazón y lucha interna durante largas noches de insomnio antes de tomar la decisión de desprenderos de nosotros y mandarnos a colegios, distantes en muchos casos cientos de kilómetros de vuestras casas, en los que pasaríamos la mayor parte de los años de internado dado que, vuestros recursos, os impedirían que pudiéramos regresar en vacaciones, excepto en las de verano, gracias a que ese viaje lo pagaba el Patronato.

Así comenzaron para vosotras unas vidas marcadas por nuestras largas ausencias, en muchos casos con vuestros hijos repartidos por diferentes colegios y diferentes ciudades. Unas vidas de sacrificios y privaciones. Unas vidas jalonadas por despedidas en tristes y sucias estaciones de tren, lento trascurrir de días y meses de ausencias, esperas ilusionadas de nuestras cartas, cuando aprendimos a escribirlas y reencuentros gozosos por nuestro volver a casa.



Fotografía: M<sup>a</sup> Dolores Izaga Fraga

Nosotros, a su vez, en muchos casos niñas y niños pequeños, no alcanzábamos a comprender por qué teníamos que separarnos de vosotras, de nuestros hermanos y de nuestro hogar.

Fueron pasando los años y cuando volvíamos a casa, comprobabais como íbamos cambiando y desarrollándonos, física e intelectualmente, sin vosotras poder intervenir en ese cambio. Por eso y para evitar que termináramos siendo unos extra-

ños, aprovechabais el tiempo que estábamos juntos para saber de nosotros, de nuestras inquietudes, de nuestras vidas, de nuestro devenir diario, de nuestras formas de pensar y nos mostrabais las vuestras, con consejos que no siempre eran tenidos en cuenta por nuestra parte.

Os enorgullecíais con nuestros triunfos y sufríais con nuestros fracasos.

Cuando terminamos los años de colegios y de estudios, unos antes que otros, y comenzamos a abrirnos camino en la vida, vosotras estabais ahí, sin interferir en nuestras decisiones pero apoyándonos cuando las cosas se nos torcían y ofreciéndonos siempre el refugio, el ánimo y el sosiego que necesitábamos.

Con el tiempo, muchos formamos nuestras familias y cuando tuvimos hijos, vuestros nietos, os volcasteis en ellos con toda vuestra capacidad de querer; como si quisierais recuperar el tiempo que no pudisteis disfrutar de nosotros.

Cuando llegó vuestra hora, esa fecha inexorable marcada desde el mismo momento de nuestro nacimiento, unas os fuisteis con el sufrimiento de no saber qué iba a ser de nuestras vidas, otras, por el contrario, tuvisteis tiempo de vernos salir adelante y os fuisteis tranquilas con la satisfacción del deber cumplido.

Pero todas, unas y otras, lo hicisteis de la misma manera que habíais vivido, con entereza, enfrentándoos solas ante el destino y como si pidiérais perdón por las molestias que vuestra partida pudiera ocasionarnos. En esos momentos, es cuando algunos nos dimos cuenta de que os habíais ido sin que, por nuestra parte, preocupados con nuestros problemas, hubiéramos encontrado tiempo para manifestaros nuestro agradecimiento por todo lo que habíais hecho por nosotros.

Cuando os fuisteis, se nos cortó esa especie de cordón umbilical que nos unía con lo que representaba nuestro pasado. Pasado de huérfanos, pasado de: "Si, esos hermanos huérfanos del 3º-A" o "¿Por quién pregunta?... ¡ah, la viuda que vive en el 5º!". Pasado con luces y sombras, con alegrías y tristezas, con noches de llantos en el silencio de los dormitorios, con risas en el convivir con nuestros compañeros, con el ir forjando nuestra personalidad en soledad entre tantos otros, pasado de valernos por nosotros mismos desde muy pequeños, con gozos en nuestros viajes de regreso a casa y pesadumbres en los de retorno a los internados, en fin, pasado con años de separación de vosotras.

Con el tiempo se formó una Asociación en la que nos hemos ido integrando muchos de nosotros, de vuestros hijos, y en nuestros encuentros hemos

ido reviviendo ese pasado que la memoria selectiva ha ido dulcificando y del que nos sentimos orgullosos, de él y y sobre todo orgullosos de vosotras.

Por eso, en esta décima reunión anual hemos decidido haceros un homenaje, a las que os fuisteis y a las que todavía vivís para suerte y dicha de vuestros hijos.

Con todo el cariño y dedicación por parte de la que la ha hecho, se ha confeccionado una orla para lo que, setenta de nosotros, encantados de hacerlo, hemos mandado vuestras fotos. Ahí estáis, guapas a rabiar, setenta mujeres, en representación de tantas otras, en una orla encabezada por un rótulo que dice: Madres Coraje.

Setenta mujeres, de aspectos distintos, de vidas distintas, de lugares distintos, de costumbres distintas, de niveles culturales distintos, de caracteres distintos; la mayoría, desconocidas entre sí, pero todas unidas por un hilo conductor común: la viudedad no deseada y el sacrificio por nosotros.

Como escribí hace años, fuisteis mujeres, que tuvisteis que afrontar las vidas solas. Mujeres, que asumisteis el papel de padre /madre. Mujeres que, de pronto, os visteis participando en un juego del que no os habían explicado las reglas.

Mujeres valientes, forjadas en el luchar cotidiano para que saliéramos adelante. Mujeres que mantuvisteis viva en nosotros la llama del recuerdo de nuestros padres. Mujeres, que vencisteis vuestros miedos para que nosotros estuviéramos tranquilos. Heroínas anónimas de historias que nadie contará.

Mujeres, que llevasteis vuestras carencias con dignidad. Mujeres, que no pedisteis nada a cambio y que sólo aspirabais a que, el día de mañana, nos sintiéramos orgullosos de vosotras. Mujeres, que hicisteis lo que vuestro instinto de madre os dictó que debíais hacer.

Mujeres, que sufristeis en silencio para no hacernos sufrir. Mujeres, que os alegrasteis a gritos para que nosotros nos alegráramos con vosotras.

Mujeres luchadoras por lo vuestro, que éramos nosotros. Mujeres que supisteis ser y algunas lo sois todavía, auténticas señoras, auténticas damas, auténticas madres coraje.

Para terminar, permitidme que me despida de vosotras como nos enseñaban de pequeños en los colegios cuando escribíamos las primeras cartas.

Recibid un beso de uno de vuestros hijos, que lo es.

# HOMENAJE A NUESTRAS MADRES

Autoras: Hermanas Encarnación y M<sup>a</sup> Pilar Sáinz Cantero



1ª parte

Yo quedé abandonad@ en el camino  
Cuando arreciaban lluvias torrenciales  
Cuando verdes estaban los trigales  
Las ubres de la vid no tenían vino.

Saliste tú a buscar el vellocino  
La espiga maduraste con tu aliento  
Callaste con tu amor nuestros lamentos  
¡Oh Madre! Y en mi copa echaste vino.

Tú me diste la horma con tus manos  
La cruz trazaste en mi pecho y frente  
Solo madre por mí, fuiste valiente,  
Por mi luchaste y por mis hermanos  
Tu anhelo era el triunfo ardiente  
De amores maternos sobrehumanos.



2ª parte

Sabía de ti y en ti pensando  
Voy cruzando los caminos de la vida  
Sorteando el vendaval  
De mis pesares, es tu recuerdo  
Sedante sobre mi herida.

Cuando haya mi trayecto terminado  
A tus lares volveré, Madre querida,  
Y verás la nave de mi esfuerzo  
Desde lejos por tu mano conducida,  
La hallarás maltrecha por el tiempo  
La gala de otros años destruida,  
La bandera de tus santas enseñanzas,  
Verás como la llevo más erguida.

## NUESTRO DECANO

En acuerdo tomado el pasado 22 de octubre la Junta Directiva tuvo el placer de formalizar el nombramiento de Guillermo Ámez Cadavieco, 96 años recién cumplidos el pasado verano, como nuevo Decano de la Asociación.

Aprovechamos la publicación del Boletín

para reiterarle nuestra más cordial bienvenida deseando que ostente durante muchos años tan preciada distinción, que la disfrute entre nosotros y que sigamos compartiendo veladas en su casa rodeados de recuerdos mientras degustamos alguna bebida reconfortante.



Fotografía: Santiago de Ossorno

# CONCURSO DE RELATOS, POESÍAS Y FOTOGRAFÍAS



ASOCIACIÓN DE HUÉRFANOS DEL EJÉRCITO

## CUADRO DE PREMIADOS CONCURSOS DE RELATOS, POESÍA Y FOTOGRAFÍA 2013 X DÍA DEL PÍNFANO

**RELATO COLEGIOS.** PRIMER PREMIO. *EL DÍA DEL PADRE*. AUTORA: NATIVIDAD JAIME SANTAMARÍA  
SEGUNDO PREMIO. *LA LLEGADA*. AUTORA: MARTA GONZÁLEZ BUENO

**RELATO LIBRE.** PRIMER PREMIO. *TRÁNSITO*. AUTORA: CARMEN JAIME SANTAMARÍA  
SEGUNDO PREMIO. *ICHA CANDISA*. AUTOR: LUIS RODRÍGUEZ BAREA

**POESÍA COLEGIOS.** PRIMER PREMIO. *UN SUEÑO EN EL COLEGIO DE HUÉRFANOS*. AUTORA: JOSEFINA ALONSO RODRÍGUEZ  
SEGUNDO PREMIO. *DECLARADO DESIERTO*

**POESÍA LIBRE.** PRIMER PREMIO. *SONETO A UNA MADRE VIUDA*. AUTOR: FRANCISCO ALBIÑANA MORÁN  
SEGUNDO PREMIO. *NO TE DESEO Y TE ESPERO*. AUTOR: FRANCISCO A. ÁLVAREZ LÓPEZ

**FOTOGRAFÍA COLEGIOS.** PRIMER PREMIO. *EL GATO CON BOTAS*. AUTORA: NATIVIDAD JAIME SANTAMARÍA  
SEGUNDO PREMIO. *BOXEO ESCOLAR*. AUTOR: JUAN LÓPEZ GARCÍA

**FOTOGRAFÍA LIBRE.** PRIMER PREMIO. *ATARDECER EN AZUL*. AUTOR: MIGUEL GONZÁLEZ QUEVEDO  
SEGUNDO PREMIO. *DESESPERADO*. AUTOR: JUAN LÓPEZ GARCÍA

## RELATOS COLEGIOS PRIMER PREMIO EL DÍA DEL PADRE

Autora: Natividad Jaime Santamaría

Hoy es uno de los muchos días de invierno en los que sopla el viento con fuerza y hace mucho frío, toca quedarse en casa y solo apetece acurrucarse en el sillón en compañía de un buen libro o mirar la televisión.

Desde hace días, lo que hay, es un bombardeo continuo de anuncios, casi no se han apagado los ecos de la Navidad en los que se anunciaban diversidad de productos a cada cual mejor, eran fechas en las que da la impresión de que estamos en la obligación de regalar a todo el mundo, hombre, mujer, amigos, niños, compañeros...

Después llegó San Valentín; todo para los enamorados: flores, perfumes, libros, ropa, etc.

Los grandes almacenes saben tocar la fibra sensible. Ahora llega el día del padre, vuelven los consejos, hay que agradecer a papá y comprar todo lo que de forma muy sugerente te anuncian, no falta de nada, desde relojes, móviles, libros electrónicos hasta viajes maravillosos...incluso billetes de lotería especial para ese día; es difícil elegir lo que más le va a gustar.

Ya he visto bastante, cojo el libro e intento meterme en la historia, leo y releo pero no soy capaz de concentrarme aunque me gusta de verdad; mi mente vuela años atrás.

No recuerdo bien cuantos años tenía, seguramente, entre 13 y 14.



Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo

Estoy en Aranjuez, en el colegio, mi hogar durante los nueve meses que dura el curso desde que llegué con 7 años, es la hora del recreo del mediodía, estamos en el patio acristalado entretenidas jugando en los bancos de granito, unas a las piedras y otras a las tabas mientras nos llega el turno de montar en bicicleta; las han traído los Cristinos junto a patines, balones y otros juegos en su última visita y hacen las delicias de todas nosotras.

Hablamos de temas intrascendentes, contamos nuestras cosas y algún que otro chiste o anécdota, también hay tiempo para quejarse de algo, dentro de un internado no hay demasiados temas de conversación, las monjas nos dicen claramente que estamos allí para educarnos y estudiar.

Ya es el mes de marzo, el sol calienta y se está a gusto. En un momento todo cambia, una de nosotras hace una pregunta: ¿recordáis que se celebra hoy?, de momento la miramos sin saber que quiere decir y entonces ella misma nos lo aclara: HOY ES EL DÍA DEL PADRE.

Se hace el silencio, todas sabemos que es San José, para mi además tiene significado especial ya que era el nombre de mi padre y es el de mi hermana pequeña. En la capilla hemos rezado el “septenario” pero ninguna habíamos pensado en esa celebración. Yo digo entonces muy seria “os dais cuenta lo que supone celebrar el día del padre

en un colegio de huérfanas”, se hace el silencio y una rompe el hielo sugiriendo la idea de que contemos cuando y como fuimos conscientes de que ya no teníamos padre. Nos parece bien.

Una tras otra vamos desgranando nuestros recuerdos haciéndonos partícipes de lo que sucedió años atrás.

Yo tengo que remontarme mucho ya que mi padre murió cuando solo tenía cuatro años, me veo junto a mi hermana vestidas de negro de pies a cabeza lo mismo que mi madre y en mi mente hay muchas lagunas de los años inmediatos al fallecimiento; con el tiempo se fueron llenando gracias a los recuerdos que contaban los que estaban a mi alrededor: así sé que perdí la gana de comer hasta el punto de preocupar a mi madre, también he sabido que como un perrito fiel acudía al cementerio en cuanto tenía ocasión, pero otras muchas cosas han quedado para siempre en el olvido..., no tengo recuerdos de vida en familia, ni de navidades ni de cumpleaños, ni siquiera de vivir con un bebé en casa. No obstante, algunos “flas” se repiten con asiduidad.

Vivo en un pueblo y en aquellos años todavía los niños jugábamos en la calle, no había peligro, además al ser una calle estrecha raramente circulaba algún vehículo. Tampoco había distinción de sexos, niños y niñas jugábamos juntos y lo mismo hacíamos carreras, pensábamos alguna travesura

o hacíamos banderetas con las que adornábamos la calle el día del patrón con una buena “chocolatada”; todos éramos una piña y cualquier cosa servía para hacernos felices.

Fue una tarde en que la diversión se trasladó a casa de uno de los niños al que habían regalado una máquina de cine cuando fui consciente de mi condición de huérfana; todos formamos una fila para acceder a la sala de proyección, (el comedor de su casa), había que pagar 0,10cms, cuando llegué yo, el dueño le dijo al que cobraba “a esta no le cobres que no tiene padre”, yo entré tan ufana y siempre he recordado ese momento.

En otra ocasión, en la calle, uno de nuestros entretenimientos consistía en empujar la puerta de un establecimiento y salir corriendo, aunque lo hacíamos en todos, teníamos predilección por un quiosco cuyo dueño era muy mal carao y al que teníamos verdadero pánico aunque eso no impedía hacerle siempre la misma jugarreta. Pues bien, uno de esos días al salir corriendo perdí un zapato, aquel hombre que siempre salía tras nosotros a ver si pillaba a alguno se hizo con él y se lo llevó a su tienda ¡menudo trofeo!, yo lloraba desconsolada..

¿Cómo iba a presentarme en casa sin zapato? Mi madre me mataría. En aquel momento nos reunimos todos y se formó un comité, (todo chicos) para ir a suplicarle que me lo devolviera y el argumento esgrimido como no podía ser otro fue: “es que no tiene padre”, seguro que tocaron su fibra más sensible porque el zapato volvió a mi poder.

En los pocos recuerdos que guardo de mi niñez, siempre aparece una señora que vende chucherías: tiene yoyos, combas, peonzas, pistones (una especie muy simple de petardos), litones, caramelos, pirulís y toda clase de golosinas que nos

hacen suspirar a todos los niños, pero mi objeto de deseo son unas gafas de sol de plástico; cada vez que las veo suspiro por tener unas.

Un día, llega un niño del grupo corriendo, viene de “catequesis” y nos dice: hoy nos ha dicho el cura que todos los muertos resucitarán el último día. Me quedo mirándole y le contesto: ¡que bien, así mi papá me comprará unas gafas de sol! Siempre he tenido presente ese momento. Hoy, seguramente hubiera deseado cualquiera de los muchos objetos de alta tecnología con los que disfrutaban nuestros niños.

Ya me toca el turno de bici, una a una hemos ido contando con cierta emoción nuestras experiencias de aquellos años que aunque lejanos vamos rememorando en cuanto hay ocasión, hemos pasado un rato en el que en algunos instantes nuestros ojos se han arrasado de lágrimas. Ha sido nuestra manera de celebrar EL DÍA DEL PADRE.

Monto y empiezo a dar vueltas al patio mientras en la mente siguen presentes los emotivos momentos recién vividos.

He estado tan ensimismada con mis recuerdos que no he oído llegar a mi hija; no se cuanto tiempo lleva observándome, veo que me mira y me pregunta ¿Qué te pasa mamá?, parece que estás lejos de aquí, la miro y solo acierto a responder: no pasa nada hija, estaba pensando en la gran suerte que habéis tenido tú y tus hermanos de tener un padre con el que disfrutar, nunca podrás ni imaginar lo mucho que yo llegué a necesitarlo y cuanto lo añoré. En éstos días la televisión machaca tanto con el día del padre que he rememorado momentos vividos.

Han pasado muchos años pero la pérdida de mi padre siendo tan niña me ha acompañado toda la vida.

## SEGUNDO PREMIO LA LLEGADA

Autora: Marta González Bueno

Amanecía ya. Sus caras, sus cabellos y sus ropas presentaban un aspecto ennegrecido, señal de que llevaban mucho rato asomadas a la ventanilla de aquel largo tren movido con carbón.

Casi de repente, como ocurría en todos los viajes, aparecieron a lo lejos las agujas de la magnífica catedral gótica que enseñoreaba sobre la pequeña ciudad de provincias.

Y entonces, sus corazones comenzaron a latir más fuerte, sus caras se iluminaron con una amplia sonrisa y los codazos y las miradas cómplices reflejaban la alegría que se había apoderado de ellas.

Por fin iban a llegar. Sabían que en poco tiempo, se iba a hacer realidad el sueño acunado durante los largos meses de estancia en el internado: estar en casa dos meses seguidos.

Ya no importaba el accidentado trayecto de Aranjuez a Madrid, en un tren con incómodos asientos de tablones de madera y poblado de paisanos con cestas repletas de verduras y pollos vivos. Nada importaba la larga espera en la estación de Atocha, sin nada que hacer ni nada que gastar. No importaba el largo viaje desde Madrid, iniciado en las primeras horas de la noche.



Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo

Sólo importaba lo que estaba a punto de hacerse realidad: en poco tiempo se iban a encontrar con su madre que, impaciente, esperaba en casa a sus hijas que transportaba un tren del que nunca se sabía con exactitud a que hora llegaría. En poco tiempo el tren pararía y las hermanas, cual expertas viajeras, cogerían sus pesadas, aunque medio vacías maletas, de rayas granates y grises, bajarían presurosas del tren y caminarían por los paseos que separaba la estación de su casa, en el centro de la ciudad.

Mientras caminaban a su destino, reconociendo los pequeños hitos del camino, irían paladeando el próximo encuentro con lo que más que-

rían y con lo que de verdad echaban a faltar en el internado: su madre.

Llegarían y la encontrarían despierta, con la comida caliente y algún capricho para ellas, sus hijas ausentes, escondiendo las lágrimas de felicidad por el final de la larga ausencia. Ante ellas, dos meses que se prometían felices. En los que podrían hacer realidad y disfrutar de los besos, los abrazos y las caricias que semanalmente, por miles, se enviaban en sus cartas.

Era 1957 y todavía les quedaban muchas más ocasiones de parecidas vivencias.

## RELATOS LIBRES PRIMER PREMIO TRÁNSITO

Autora: Carmen Jaime Santamaría

Tránsito Heras se estaba mirando en el espejo de su cuarto de baño. Aún no se podía creer lo que hacía menos de una hora le había dicho su hija Tina.

Hacía una semana que Cristóbal, el padre de Tina, había muerto y venían de la Misa que se había celebrado en la parroquia. Ya en su casa, en la de Tina, se habían sentado en el sofá mientras el padre de sus dos nietos, Roberto, trasteaba en la cocina improvisando algo para comer.

—Dile a tu marido que no haga tanto ruido, hija, que parece que en vez de preparar comida estuviera conduciendo una excavadora. Por Dios que estruendo, me va a estallar la cabeza.

—Vale mamá ahora se lo digo... recuéstate un poquito mientras pongo la mesa.

—Para tumbarme estoy yo; lo que me tenía es que haber ido con tu padre que parece mentira la faena que me ha hecho.

Tina miró a su madre mientras se dirigía a la cocina. No quería estallar tan pronto con el cuerpo de su padre aún caliente y la pena que le subía por dentro, a oleadas, dejándola casi sin aliento. Su padre el ser más bueno y cariñoso que había conocido se había ido para siempre y ella aún no era capaz de admitirlo. Tendría que ir superando las distintas etapas del duelo pero aún era pronto. Se imaginaba llegando a casa de sus padres con sus hijos por las tardes a la salida del colegio y veía a su padre en su sillón con el periódico o un libro en las manos. Los besos a sus nietos, a ella misma, su talante, siempre de buen humor, la sonrisa permanente mientras les daba a los niños cualquier chuchería comprada pensando en ellos. Y después las voces de su madre protestando por todo.

Y así tarde tras tarde cada vez que iban a verlos. Su padre callaba y obedecía sin rechistar lo que su madre ordenaba y los niños se refugiaban alrededor del abuelo en busca de la chuchería que guardaba.

—Eso, tú dales lo que se te antoje- volvía a la carga su madre- los estás malcriando, que desastre de hombre yo me tengo que hacer cargo de todo, eres una nulidad, anda dame el periódico que llevas las manos llenas de tinta.

Y así siempre; protestando por todo, sin una muestra de cariño, parecía que era incapaz de demostrar que lo quería, que los quería a todos.

Él callaba y se desprendía del periódico o de cualquier cosa que a su mujer le molestara.



Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo

—Por Dios hija ¿de dónde salen estos niños tan sucios y despeinados?, parecen que vienen de la guerra, anda llévalos al cuarto de baño que se laven un poco, me van a poner todo perdido.

—Sí mamá... como tú digas. Y vienen del colegio; por eso vienen así, porque juegan y se pelean entre ellos como todos los niños del mundo a estas horas de la tarde. Y a mí me gusta que salgan así, quiere decir que son felices y que han disfrutado del día. El baño se encargará de devolverles el aseo que tanto te preocupa.

—Tiene razón la niña, son niños- decía el abuelo- anda venid que vamos a merendar.

—Tú quieto ahí; ni se te ocurra entrar con ellos en mi cocina, ya voy yo que sois capaces de dismantelar mi trabajo de todo un día.

Tina no quería estallar con su padre recién enterrado, pero su madre parecía no darse cuenta, seguía protestando por su muerte como si fuera una más de las cosas cotidianas que le molestaban de él, que eran todas.

Los niños comieron y se fueron a jugar al cuarto de los juguetes.

Tránsito empezó a hablar acelerada, a trompicones como si el mundo entero estuviera contra ella.

-Supongo que no pretenderás que me quede en ese cuarto lleno de trastos de los niños, es el único que tienes libre pero es muy pequeño, una semana ha sido suficiente, así a partir de ahora Borja compartirá su habitación con Tinina y yo me quedaré con el cuarto de la niña. Ya está avisada

la mudanza, me traeré mis cosas más necesarias aunque no sé cómo las voy a distribuir en tan poco espacio. Pero en fin haré lo que pueda... Cerraré el piso y ya veré que hago con él y con los muebles.

Tina miró a su marido y pensó que era el momento. Ni duelo ni nada. Su madre pensaba mudarse a su casa y eso no lo iba a consentir. Ya no. Interrumpió lo que estaba diciendo y que ya había dejado de escuchar.

—Mamá...

—Y bueno, cambiarán algunas cosas en esta casa...

—Mamá...

—No te creas que estos niños van a seguir haciendo lo que les dé la gana...

— ¡Mamá!— gritó Tina.

— ¡Qué hija! ¿Qué pasa? No me grites, me he quedado viuda pero no sorda.

—Mamá, escúchame bien porque no lo voy a repetir. No vas a venir a vivir con nosotros. Nadie va a cambiar de habitación, ni tus cosas van a necesitar espacio. Nada va a cambiar en la vida de mis hijos porque tú no vas tener ningún poder para hacerlo. Esta semana, después de la muerte de papá, me ha parecido que debías estar con nosotros para que asumiéramos todos juntos su pérdida, pero he tenido suficiente y me ha sobrado. He hecho caso omiso de tus insinuaciones pero ahora voy a hablar muy clarito.

Pura abrió la boca con intención de contestar pero su hija no le dejó.

—Mira mamá; Pensaba plantearte la situación de otro modo, pero tú te has adelantado y no tengo más remedio que decirte lo que pienso. Y escúchame hasta el final. Bastante triste estoy por mi padre como para enredarme en una discusión contigo. Lo que tengo que decirte hace mucho tiempo que debí hacerlo. No lo hice por mi padre, por no darle el disgusto de no volver a ver a sus nietos, ni a mí. Tú no lo hubieras consentido después de hablarte, pero papá ya no está, y estoy segura de que aprueba lo que voy a decirte.

Tránsito no salía de su asombro al escuchar a su hija y aunque intentó hablar de nuevo, Tina se lo impidió llevándose el dedo índice a los labios.

Ya sé que te cuesta mucho trabajo escuchar, mamá. Lo tuyo siempre ha sido hablar y hablar, queriendo tener razón en cada momento, mandando toda tu vida, imponiendo tus más absurdas normas a todos nosotros, pero aquí en mi casa, no. No vas a venir a vivir con nosotros, te lo repito. Mis hijos se van a criar como Roberto y yo decidamos y tú no vas a intervenir en su educación. Bastante tuvimos y mi hermano y yo durante toda nuestra infancia y juventud. Mis hijos no pasarán por eso. Ni por lo que pasó papá. Él me lo contaba

todo ¿sabes? Tus malos modos, tu insana obsesión por la limpieza que te impedía que tomara el café de media tarde por no ensuciar las tazas, aquellos ridículos trapos en los pies para que sacara brillo mientras caminaba por el piso y no dejara huellas, la humillación que suponía para él hacerlo sin poder ni siquiera protestar.

Papá te quería mamá, me lo decía, pero convertiste su vida, sobre todo desde que se jubiló, en un sinsentido constante protestando por todo lo que hacía; sí salía, si entraba, si comía, si no comía, si te hablaba, si no te hablaba. Hiciste de tu vida un reproche hacia a él de la mañana a la noche y él callaba por no discutir contigo. Pero también te molestaba que no discutiera. Le tirabas los periódicos sin que terminara de leerlos, todo te molestaba; que leyera, que de vez en cuando saliera a tomar un café con los amigos.

Dejó de hacerlo por no oírte al volver. Por no escuchar tu verborrea constante echándole en cara que te dejara sola, que no te dejara un poco de tranquilidad, en fin que nada era de tu gusto. Ibas a ver a tu amiga Carola a la tienda y le dejabas como un pasmarote en la puerta esperando a que terminaras de hablar y de tomarte el café. Él te esperaba durante más de una hora viendo pasar a la gente y preguntándose porque no se iba a su casa y te dejaba allí cuanto tiempo quisieras.

Temía tu reacción y no le compensaba, así que hizo de aquellas esperas una forma de escapar a tu control. Allí en la puerta podía fumar lo que quisiera sin escucharte... Mi hermano huyó al extranjero en cuanto pudo, con Claudia, por no aguantarte mamá. Sabía que te entrometerías en su vida y su matrimonio se resentiría, así que puso tierra de por medio. No te gustó Claudia, ni Roberto pero te hubiera dado igual cualquier otro que hubiéramos escogido.

Como no pudiste impedir que mi hermano se marchara y dirigir su matrimonio, lo intentaste con el mío sabiendo que Roberto es bueno y que jamás te iba a faltar al respeto, ese respeto que tú impones que no es otra cosa sino miedo, miedo a tus reacciones por no salirte con la tuya. Mamá, mi hermano y yo echamos siempre de menos la madre cariñosa y comprensiva que nuestros amigos tenían.

Nunca consentiste en que ninguno viniera a merendar, ni a vernos cuando estábamos enfermos, ni a hacer los deberes. Siempre éramos nosotros los que íbamos a sus casas y nos llamaba la atención los cuartos desordenados, las cocinas llenas de tazas, tostadas, colacaos y migas por la mesa. Y las risas; eso es lo que más nos impresionaba, las risas de nuestros amigos mientras su madre nos ponía la merienda y reía también, sin importarle las migas ni el colacao derramado. Fuimos unos niños tristes mamá.

Papá intentaba que no lo fuéramos pero tu talante siempre arisco nos lo impedía. Protestabas al vernos con el babi sucio, por los calcetines caídos, por las carteras a medio cerrar. Nada te complacía, tu vida era, y es, la limpieza enfermiza, el orden obsesivo, que nadie sacara los pies del tiesto. No, mamá, ahora ya no. Papá se ha ido para siempre y te diré por si no lo sabes que se ha dejado ir. Su enfermedad te molestó tanto que llegaste a decirle que no tenía nada, que todo lo hacía para mortificarte. Mortificarte a ti... que ironía.

Tú que has hecho de la mortificación a los tuyos tu modo de vida. Así que papá no puso empeño en curarse. Me dijo que no le importaba irse, que lo sentía por los niños a los que adoraba, pero no se veía con fuerzas para enfrentarse a su enfermedad contigo. Y ahora hace un momento acabo de oírte lo último. Que papá te ha hecho una faena muriéndose. Es lo que me faltaba por oír de ti mamá. Ni muerto lo dejas en paz. No sé a quién vas a imponer tus normas, mamá, pero a nosotros no. Estaremos aquí siempre que nos necesites pero viviremos solos, y tú en tu casa harás exactamente lo que te dé la gana que para eso es tuya, pero esta es la nuestra.

—Pero Tina si ya he avisado a la mudanza... ¿qué quieres que haga ahora?

— ¿Eso es todo lo que se te ocurre? No has entendido nada mamá. La mudanza...no va a haber mudanza ya te lo he dicho.

Tránsito reaccionó señalando a su yerno con el dedo.

—Ha sido cosa tuya Roberto siempre supe que no eras trigo limpio. No son palabras de mi hija son tuyas que no me puedes ver. Lo mismo que Claudia esa mosquita muerta que se le ha ocurrido salir de cuentas cuando tu padre se estaba muriendo. Pero esto no va a quedar así. Tened por seguro que al final me pediréis de rodillas que venga a vivir con vosotros.

Roberto se levantó meneando la cabeza y se quitó del medio, aquella mujer terminaba con su paciencia.

Tina contestó a su madre.

—No será así, lo sabes. Yo ya no tengo que fingir para no disgustar a papá. Le propuse venir a vivir con nosotros cuando cayó enfermo pero no quiso. Por nada del mundo quería enfadarte. Le dije que tú siempre estabas enfadada que aquí estaría tranquilo pero no consintió. Y en cuanto a Claudia ¿pretendes que se ponga de parto a una orden tuya?... no puedo creerlo.

—Entonces soy una mala madre, por lo visto no os he querido a ninguno.

—No, mamá, no eres una mala madre. Sé que nos has querido mucho, lo mismo que a papá,

que nos has cuidado siempre pero eres tan controladora, tan mandona, tan relimpia, estás siempre enfadada, hay que hacer lo que tú quieres en momento, nada te complace, y yo estoy cansada. Lo siento, no que no vengas a vivir con nosotros, eso sé que es una decisión acertada, siento que seas así y que nada te haga cambiar.

Te lo dije hace años que lo tuyo necesitaba de un médico pero como siempre hiciste caso omiso. Y te quiero mamá te quiero mucho pero mi decisión está tomada. Y ¿sabes lo que te digo?, que cada vez que llego a casa desorden las revistas y dejo la cocina sin rematar solo por no ser como tú. Es que tiemblo solo de pensarlo. Me importa un pito que los niños desordenen su cuarto; mucho mejor, señal de que juegan que es su obligación; después lo ordenamos juntos y santas pascuas.

Tránsito se quedó por una vez callada viendo que aquella vez no podía con su hija. Dijo que no tenía hambre y que se iba a echar un ratito en la habitación de Tina.

Tina pensó en aceptar pero luego lo pensó mejor. No podía mostrarse débil en ese momento. Sería darle ventaja a su madre y ya la conocía. La quería pero la conocía y muy bien.

—No mamá, Roberto te acompañará a la tuya. Te prepararé un tupper para cuando tengas hambre y esta noche te llamaré a ver cómo estás.

—Así me pagas lo que he hecho por ti y por tu hermano. Todos los sacrificios para que nada os faltara, ya lo sabía yo, lo sabía muy bien. La de cosas que no compré para mí solo para que tuvierais siempre de todo en la mesa...

Lo decía secándose unas lágrimas inexistentes.

—Vamos mamá; afortunadamente no tuviste que hacer sacrificio ninguno. Papá te tuvo siempre como a una reina mora y a nosotros no nos faltó nunca de nada, no me vengas con cuentos de posguerra que te queda lejos. La abuela sí que pasó el quinario, no intentes apropiarte de su sufrimiento. Y te diré que sé que no tendrás problemas económicos mientras vivas, papá se preocupó siempre de tu bienestar por si se iba, como así ha sido.

Tránsito se levantó muy digna y dijo con retanca.

—No hace falta que tu marido me lleve, que no se moleste. Pediré un taxi.

—Muy bien mamá como prefieras. Te llamo esta noche, y recapacita un poco en lo que te he dicho aunque solo sea por una vez en tu vida. Abrígate que hace frío.

Tina besó a su madre que torció el gesto relatando algo inaudible.

Y allí estaba Tránsito Heras delante del espejo del cuarto de baño pensando en lo que había pasado en casa de su hija. Se colocó el cuello del vestido negro de luto y le habló al espejo.

—Y ahora Tránsito ¿a quién vas a mandar? ¿A quién vas a reprochar? Estás sola y nadie te va a escuchar ni obedecer.

Se colocó un mechón de pelo rebelde y se contestó a sí misma

—Contigo, Tránsito, me pelearé contigo mientras me quede aliento. Yo no puedo vivir sin mandar y sin que se haga mi santísima voluntad. Nací así y así moriré. Así que espabila que te has quedado viuda pero aún te quedan dos hijos y dos nietos, más uno en camino, amén de un yerno y una nuera y queda mucha vida por delante. Esto no se ha terminado. Te lo digo yo, Tránsito, no se ha terminado. Aquí, en el espejo, te espero cada mañana y pobre de ti si no está bien limpio.

## SEGUNDO PREMIO ICHA CANDISA

Autor: Luis Rodríguez Varea



Seguramente, nadie creará este relato. Es igual. Allá cada cual con el crédito que le merezca.

### 1.- INTRODUCCIÓN.

Mi pueblo y como veremos es muy especial. Es único.

Nació como localidad en 1925 (sólo quince antes que yo), y a los treinta y uno años de su existencia (1956) murió como tal.

Y no fue debido a un terremoto (como sucedió en Agadir por ejemplo) ni a ninguna catástrofe de esa índole, sino simplemente y por un motivo “político”, perdió su nombre por otro, igual sucedió con sus calles, paseos y plazas. Cambió la moneda y las costumbres, la religión y hasta el idioma y la nacionalidad.

¿No parece cosa de brujería?

Si todo esto fue verídico, totalmente real y posible; no nos debe extrañar lo que me sucedió.

### 2.- VIAJE A LO DESCONOCIDO.

Aproximadamente a unos veinte kilómetros de su salida del recorrido Villa Sanjurjo a Melilla, en un lugar que los conductores de las agencias de viajes La Valenciana y la CTM., conocían con el nombre de “la parada de Abdelasis”, donde existía un enorme castaño junto a otro gigantesco algarrobo (en África todo se me antojaba exageradamente grande), ubicado en una inhóspita y extensa región conocida por los nativos con el nombre de Arbaá de Taurit, y después de cruzar a pie el río Nekor con el agua a la altura del pecho en algunos trechos, y subir caminando a continuación hasta dos horas monte arriba por senderos de acémilas, llegamos a un poblado o cabila llamado Benimashan, y me quedé sorprendido que a mis doce años

todos los numerosos chicos marroquíes al verme huían despavoridos y asustados de mi presencia.

Pregunté a mi anfitrión Abdelasis Musa Jach Amar, sobre dicha y anómala circunstancia, y este sonriendo me explicaba que jamás hasta esa fecha un pie europeo había hoyado aquel su pueblo, y que lo mismo que los españoles en Villa Sanjurjo amenazaban a los niños traviesos: “Va a venir el moro Musa a llevarte con el saco”, allí las mamás nativas decían a sus hijos y por los mismos motivos. “Va a venir el español Pepe a cogerte”.

Abdelasis era el jefe, dueño o patriarca de aquella escondida localidad de escasamente doscientos habitantes; administraba la totalidad de sus bienes y proveía de todos y múltiples enseres necesarios y vitales para la subsistencia. Además era “Santón”, una especie de sacerdote, abogado y juez. Tenía por ello la facultad para bautizar, casar, solucionar toda clase de conflictos o pleitos... etc. Por ello y entre sus apellidos se le añadía el apelativo de “Jach”, que significaba que había peregrinado en La Meca, ciudad santa y sagrada del mundo árabe.

Gran amigo de casa y de toda mi familia desde nuestra llegada a Marruecos en 1942, no es de extrañar y por ello fácil de comprender, que conocido ya a grandes rasgos, como después de mil rogamatas y debido a mi constante tozudez, mi madre accediera por fin en permitir la realización de aquel fantástico viaje o traslado a aquella fabulosa excursión o aventura a lo inhóspito y desconocido, donde “era cierto”, jamás había llegado un extranjero.

Mil continuadas sorpresas me esperaban en aquel rústico, destartalado, misterioso y escondido lugar, pero nos limitaremos a describir la espantosa e increíble “leyenda” jamás oída, vivida ni siquiera imaginada por un pequeño hombre de sólo una docena de años.

Después del solemne y sabroso banquete en honor del español invitado especial, vino la conversación propiamente dicha.

A unas palmadas de un tal Adeldkader, un anciano muy cercano a los cien años, respondieron todas las bien jóvenes mujeres que nos habían servido, con una reverencia de cintura, bajando la cabeza con sumisión y ausentándose para ir ellas a comer. (Siempre aparte y después de los hombres).

El “Jefe” era un extraordinario y simpático interprete, siempre con la sonrisa sana y emanando alegría en cualquiera o insignificante de sus palabras, gestos y facciones. Verdaderamente inspiraba total confianza.

No adivino el por qué, o quizás porque mi amigo así lo provocó, empezaron a hablar de las Sagradas Escrituras.

Yo estudiante de segundo de bachillerato, naturalmente estaba mas o menos al corriente de las cuestiones mas sencillas o elementales (menudos “caponés” me había ganado del padre Mateos en el Instituto), tales como aquello del Paraíso Terrenal con Adán y Eva por allí corriendo y jugando sin conocer la vergüenza ni el pudor, bueno hasta que comieron la sabrosa y apetitosa famosa manzana, por culpa e incitación de la culebra (al mencionar al ofidio, se cruzaron entre ellos unas miradas extrañas de inteligencia, y que yo no comprendía). El castigo de expulsión del Edén, el pecado de adoración de los falsos dioses, la entrega de los Diez Mandamientos, la travesía del desierto por la tribu de David, lo relativo a Abraham y el por casi poco sacrificio de su hijo Jacob (que es la fiesta del borrego de los musulmanes), la llegada de Jesucristo y así un etcétera muy largo de materias bien sencillas de conocer.

Aquellos sorprendidos señores presentes, respetados ancianos con largas barbas blancas, sentados en cuclillas alrededor de la baja mesa repleta de vasos multicolores conteniendo rico, aromático, sabroso y humeante té, se hacían unas raras cruces sobre sus frentes y pechos totalmente incrédulos, exclamando a cada instante y no dando crédito a lo que oían y no podían ni remotamente concebir como un chico con doce años, podía almacenar tantísima sabiduría y más aún tratándose de materias sagradas, y por ello de suma importancia y seriedad.

Era imposible decían y exclamaba a cada instante, y se quedaban boquiabiertos y como maravillados. Me miraban y observaban como un superdotado (¡pobre de mí!). Total que mis inicios de permanencia en aquel mundo, no podía empezar de mejor manera.

También a su vez, aquella asamblea de ancianos me explicaron una solemne verdad (para ellos claro) que Abdelazis iba traduciendo palabra

a palabra frase a frase con tono de voz siempre muy comedido y con sumo aire de misterio.

Si ellos abrían los ojos como asombrados y gesticulando, demostrando en todo momento cierto terror en sus manifestaciones, observando de reojo a cada instante hacía los rincones, y hablando bajito y con suma cautela para que nadie nos oyera. Yo iba de sorpresa en sorpresa y miraba a mi traductor interrogándole y no dando crédito a aquella para mi fabulosa leyenda, pero mi suplicante mirada solo encontraba y aumentaba mi asombro, cuando mi intérprete iba afirmando y traduciendo todo literalmente y con rotundidad, no dando oportunidad a la mínima duda. No sé si estaban todos “sugestionados”, fanatizados o bajo los efectos de alguna droga. ¿Estaría soñando? Ojalá se tratase de un sueño.

La cuestión es que con mi corta edad, y por precoz o espabilado que pudiera ser, escuché aterrado y en primicia “necesaria y forzosamente”, una escalofriante narración, creencia, historia o leyenda tan extraña y rara, tan misteriosa que dudo que otro ser humano la haya escuchado ni por supuesto imaginado.

### 3.- EL ICHA CANDISA.

El “Icha Candisa”, en castellano equivale al “Demonio”. Sólo se presenta o aparece al hombre adulto, nunca a los niños o menores y jamás a las mujeres. La palabra sagrada hay que arrojarla al fuego, antes de ponerla en labios de una mujer; y solamente visita al hombre mayor que por alguna trasgresión o mala conducta y vida desordenada lo merezca. Es pues un castigo impuesto por el Soberano de los Infiernos.

Siempre en un lugar apartado y solitario aparece en forma humana de una mujer bellísima. Es tanta la sugestión y esplendor que muestra, que es imposible no mirarla a los encantadores y preciosos ojos. En ese momento quedas prendido y totalmente hechizado antes esa deslumbrante e inimaginable belleza, y no se puede evitar (una poderosa atracción o fuerza interior te obliga) a lanzarte hacía ella, a su brazos abiertos, a sus carnosos labios llenos de lujuria, con el ardiente e incontenible deseo de poseerla.

En ese preciso instante se transforma en una culebra o en un mulo, siempre en una de estas dos formas y jamás bajo otro aspecto. Si adopta la forma de serpiente, te muerde y te inculca un potente y lento veneno, que a los tres o cuatro tres días falleces irremisiblemente víctima de unas fiebres elevadísimas. Si se transforma en mulo, te propina una cox que te produce tal traumatismo, que como máximo a los seis o siete días mueres igualmente sin remedio, con unos dolores terribles y fiebres insoportables.

No hay ciencia humana (la conocida por ellos), producto ni intervención de santones, curanderos o brujos, que pueda sanar este mal producido por Satanás.

Sólo hay un modo, que es rarísima excepción, y que pudieras salvar la vida; pero es gracia y potestad del mismo Demonio.

Se te vuelve a presentar en su forma de bella hembra exuberante con su gran esplendor y belleza, y voluntariamente accede y consiente que la poseas sexualmente; en cuyo caso salvas la vida, pero nunca te integrarás en la sociedad ni a tu vida anterior, sino que vagarás errante todos los días como un loco “endemoniado”, poseído por el mismísimo Diablo, y todos te rechazaran y huyen de tu persona.

¡Quizás era mejor y preferible la misma muerte!

Este increíble relato y no menos terrorífica leyenda, contado por aquellos respetables y serios ancianos, y viendo sus semblantes de circunstancias y máxima formalidad, te ponían los cabellos de punta, era espantoso verlos y oírlos. Estaban totalmente convencidos de toda la narración.

No tuve más remedio que acudir a Abdela-zis en busca al menos de algo de ayuda o cierta tranquilidad; pero fue totalmente al revés. Mi terror subió de tono, si eso aun era posible, cuando mi amigo me afirmaba todo categóricamente y con rotundidad; cuando además me añadió el modo de llamar o provocar la visita del Icha Candisa, claro que eso era un gran secreto y nunca jamás debería hacerlo o usarlo, ni por supuesto contarle o divulgarlo, si no eras “Santón”.

Pones la palma de la mano derecha apoyada sobre el dorso de la izquierda, y en esta postura mueves ambos dedos gordos, (que han quedado uno frente al otro), de atrás a adelante, simulando el avance de una serpiente, y de este modo le llamas, invitas o incitas para que venga a tu lado.

¡Ya era bastante, ya era demasiado!

Esta fantástica historia me dejó helado, como traumatizado. Naturalmente no podía creer en nada de eso, pero el miedo se me lo metieron desde el colodrillo al calcañar, y de todas las maneras tenía forzosamente que respetar sus ideas, sus creencias y su fanatismo.

¡Menos mal que no se presentaba a la gente joven! Lo cual ya era bastante consuelo.

Terminada mis vacaciones de quince días, por llamarlas de algún modo, y habiendo adquirido sobre el terreno unas experiencias extraordinarias y sorprendentes de esa raza, regresamos a Villa Sanjurjo, ¡a la civilización!, y me prometí firmemente olvidar solo una tenebrosa cuestión: La terrorífica historia del dichoso Icha Candisa.

Pero..., estaba muy equivocado. No terminaría tan felizmente, como simple curiosa y pasajera anécdota. Los días continuaron y la vida me depa-raba y me reservaba una extraordinaria sorpresa y una muy amarga vivencia. Me esperaba un encuentro con el condenado Demonio.

¡Vivir realmente y presenciar personalmente estos efectos del Diablo!

¿Sería posible?

#### 4.- SIMON.

En la esquina de la manzana de mi casa, situada en la calle Guis, que desembocaba perpendicularmente a la Avenida José Antonio, donde estaba el establecimiento de ultramarinos “Casa Navazo” existía una tienda de pequeñas dimensiones dedicada al trabajo del cuero y reparación de calzado, regentada por un amigo y vecino llamado Simón; para mí era paso obligado diario, y al margen del saludo siempre hablábamos de mil cosas y reía de tal modo tan agradable y simpático, que te contagiaba con su buen carácter y talante.

Le comentabas cualquier ocurrencia y te contestaba:

—“Esonoposible” (Eso no es posible). “Eso-tamentira” (Eso es mentira). “Tu tener poca achuma” (Vergüenza).

Con mi hermano Pepe y al ser cinco años mayor que yo, tenía bastante mas confianza; y con el siempre hablaba de fútbol (ambos eran forofos del Real Madrid) y..., bueno de fútbol y de mujeres.

Simón de unos cuarenta años, era un verdadero y fenomenal artesano del cuero, poseía unas manos magistrales para repujar y moldear toda clase de pieles; hacía botas altas preciosas a medida, reparaba toda clase de calzado, forraba muebles, hacía bolsos, cojines, cartucheras y toda clase de encargos. Lástima que el material era rudimentario y antiguo, y el local solo una especie de trastero con un altillo, de solo unos escasos metros cuadrados.

Transcurrido como un par de años, un día y como hacía diariamente, pasé junto a la zapatería de nuestro amigo Simón y lo encuentro derrumbado, llorando desconsolado y totalmente desconocido y ¿cómo voy a explicarme?, ¿cómo se me iba a creer?... Había y tenía poderosos y suficientes motivos para llorar:

¡Tenía la cabeza al revés!

Si, efectivamente hemos leído bien. Presentaba la barbilla para adelante y la cara para atrás. Los ojos desorbitados y enrojecidos. La faz desencajada aparentando risa sardónica. Los cabellos de punta. ¡Era un verdadero monstruo! Se quejaba de dolores horribles, pero no se le veía el mínimo rastro de sangre y estaba ardiendo, con temperatura

muy elevada. Todo su cuerpo sudando y temblando con exageración.

Naturalmente me asusté una enormidad y no daba crédito a lo que estaba presenciando. Ansioso por socorrerlo le pregunté implorando los motivos de su estado, si había sufrido algún accidente de circulación, alguna caída desde cierta altura..., y lastimeramente, balbuceando me relató lo siguiente:

—“Había escapado de su mujer (esposa) por ir con una misialcajaba (prostituta) bellísima que había encontrado en la calle Insorent (efectivamente era la calle de las mujeres de la vida), y cuando fue a acostarse con ella, ansioso de amor como un gamero (burro) (palabras y expresiones textuales), ella se convirtió repentinamente en un mulo y le dio una tremenda patada aquí mismo (se señalaba a su barbilla), y que no recordaba más, pues perdió el conocimiento y lo recobró la noche anterior dentro de su pequeño negocio, tirado sobre el suelo y todo totalmente desordenado”.

Los resultados de su escalofriante y tremendo relato estaban a la vista. Enmudecí impotente, temblé de pánico y miedo, un gran terror me invadió, quedé como petrificado.

Enseguida recordé toda la fantástica leyenda de aquellos ancianos de Benimassan. Todo coincidía tal como me lo habían relatado. Pero..., pero indiscutiblemente no podía ser verdad. No podía creerme nada de todo esto.

Corrí aterrado en busca de mi hermano Pepe para solicitar ayuda y protección. Cuando lo encontré y volvimos a la zapatería de nuestro común amigo Simón, este ya no estaba y la calle se encontraba llena de curiosos. Nos contó el dueño del cafetín, igualmente vecino, que se lo trasladaron en una ambulancia al hospital.

A los tres días y según comentaron, moría retorciéndose y enroscándose como una verdadera culebra, presa de horribles dolores y con fiebres bien altas. (Estos síntomas hoy me recuerdan las manifestaciones propias del tétanos).

¿Todo esto es o fue verdad? ¿Es sólo verdad a medias? ¿Es un cuento chino o una fabula? ¿Quizás una leyenda que se va transmitiendo de boca a boca y de generación a generación?

Lo que si es totalmente cierto es que fui testigo presencial de todo ello, y me limito a narrar con total exactitud lo que primeramente oí, y luego vi y presencié, transcurrido un par de años.

Cuento lo que me describieron con total formalidad aquellos respetados ancianos del poblado berebere, y lo que posteriormente le sucedió a mi pobre vecino el zapatero; que por cierto todo coincidió exactamente como me lo habían contado en

Arbaá de Taurit aquellos señores de largas y blancas barbas, que indiscutible mente no eran amigos de bromas, y por consiguiente hablaban con total seriedad. No admitían chistes, gracias ni tonterías con las “las palabras sagradas”. Sólo traducían e interpretaban versículos de su Religión con suma respetuosa formalidad y seriedad, y sobretodo total y firmemente convencidos.

Evidente y personalmente al ser cristiano, europeo y por consiguiente de costumbres occidentales, no creo nada de aquello (para mí simple leyenda); pero ellos si lo creían a ciencia cierta y sin la mínima duda, quizás influenciados por el fanatismo de sus propias creencias y respetada Religión.

Que tiempos tan maravillosos, y que cosas extrañas vivimos en nuestro encantador pueblo Villa Sanjurjo. ¡El mejor del mundo!, pero también una localidad única por sus raras y propias peculiaridades.

## 5.- FINAL.

¿No es mi pueblo extraño y muy especial?

El día 8 de septiembre de 1925, se llevó a cabo la operación militar hispano-francesa, que pasaría a la historia como el Desembarco de Alhucemas (Marruecos).

Tras la pacificación del Rif, apresado el insurrecto Abdel-krim; el Rey Don Alfonso XIII premia al General Sanjurjo con la laureada de San Fernando y lo nombra marques del Rif, y le promete poner su nombre a un poblado recientemente creado, en lo que era un verdadero desierto, en la punta noroeste de la bahía de Alhucemas (120 kilómetros de Melilla) y así nace mi pueblo: VILLA SANJURJO.

En abril de 1956 (31 años después), se le concede la independencia a Marruecos, y mi pueblo Villa Sanjurjo, desde ese momento se llama ya Alhucemas, y todos los nombres castellanos pasan a adquirir nombres árabes; ya no pertenece a España sino al Reino de Marruecos. Se cambia la moneda, la religión, las costumbres, el idioma... ¡Se cambia todo! ¡Todo se vuelve al revés!... todo parece obra del mismísimo Diablo. ¡Perdón!, del Icha Candisa.

FIN.

NOTA.- Julio Verne, del que hoy nadie duda, es considerado como uno de los más grandes clásicos de narraciones de aventuras y viajes fantásticos, empezaba algunas de sus obras del mismo modo que nosotros hemos comenzado.



## POESÍA COLEGIOS PRIMER PREMIO UN SUEÑO EN EL COLEGIO DE HUÉRFANOS

Autora: Josefina Alonso Rodríguez

Salesianas de Salamanca, que transformasteis mi vida,  
que me hicisteis lo que soy: a vosotras  
yo dedico con ternura este sueño manuscrito  
que yo tuve en el colegio, recordando con cariño  
mi infancia triste y feliz, paradojas del destino,  
porque las dos cosas fui.

En una humilde mansión, sobre paja y sin abrigo,  
se encuentra un triste mendigo recitando una oración.  
su rostro da compasión, pues se halla en aquel momento  
sin tener un alimento que llevar pueda a su boca  
y por eso a Dios invoca, y en Él pone el pensamiento.

Llega la noche, oscurece; no existe fuego en la casa,  
y, a cada instante que pasa, que sucumbe le parece.  
Con el hambre el frío crece; el pobre se halla aterido  
y, en aquel lúgubre nido, entre frases de amargura  
y sollozos de ternura, llorando queda dormido.

Zumba el viento, trueno, llueve, y, como se halla entreabierta  
la destartada puerta, el aire la empuja y mueve.  
Una niña cual la nieve penetra en el aposento  
y el pobre, en aquel momento, de comer hacía además,  
y es que soñaba con pan porque se encontraba hambriento.

Con frases llenas de amor, llamó la niña al mendigo.  
Y él dijo: -¿Quién es conmigo? -¡Soy vuestra amiga mejor!,  
Y ella prosigue: ¡Señor, este cuarto es un desierto!  
¡Pobrecito, estaréis yerto! Bebed este caldo en paz  
tan caliente, que es capaz de resucitar a un muerto.

Cual movido por resorte, el miserable se yergue  
y, agradeciendo, sonrío a tan hermosa consorte;  
en vano es que se reporte, tanto el hambre le acosaba  
que, cuando el caldo tomaba y un trozo de pan mordía,  
más que comer, parecía que el infeliz devoraba.

Saciado ya de su apetito y demostrando alborozo,  
miraba lleno de gozo a la niña de hito en hito.  
Al fin exclamó: ¡Bendito el Ángel que os trajo aquí,  
pues, insensato, creí que no me escuchaba el Cielo!,  
Y, si me falta el consuelo, ¿qué hubiera sido de mí?

Nunca falta el cielo al hijo que le bendice y adora,  
¡quedaos con Dios ahora, y que le recéis exijo!  
Y, cuando de allí partió, el pobre se conmovió  
y, postrándose de hinojos, con lágrimas en sus ojos  
una plegaria rezó.

Rasgose el negro capuz y, al lucir un nuevo día,  
aquella mansión sombría brilló al bañarse de luz, y... murió.  
Y... fue cuando desperté, pues sonaba la campana  
anunciando que empezaba una próxima jornada  
en el colegio otra vez.

Aquel sueño que yo tuve puso una marca en mi vida,  
un sentimiento de pena para el que sufre y no tiene,  
para el que pide y mendiga.

## POESÍA LIBRE PRIMER PREMIO SONETO A UNA MADRE VIUDA

Autor: Francisco Albiñana Morán

A mi lado tuve un alma hermosa,  
timonel esencial de la familia,  
derramando ternuras y caricias  
se sentía de todos orgullosa.

Recuerdo aquel aroma de la rosa  
que su cuerpo abrazado despedía.  
Su rostro, que las penas escondía,  
iluminó mi alma temblorosa.

Dulce madre, mujer y compañera.  
Cuando irrumpió en su vida aquella muerte  
tan dolorosa, cruel y traicionera.

Quisiera con un beso agradecerte,  
un beso que ya tiene mucha espera,  
y gritar que ser tu hijo fue mi suerte.



*Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo*

## SEGUNDO PREMIO NO TE DESEO Y TE ESPERO

Autor: Francisco Antonio Álvarez López



*Fotografía: Loli Izaga*

Es inútil que te escondas o que vengas disfrazada....  
Que me sigas y persigas.  
No me inquietas para nada.

Hace tiempo, te miraba y confieso que al hacerlo,  
Me asustabas, te temía, todo mi cuerpo temblaba,  
Pero ahora me doy cuenta que ya no me dices nada.

Con frecuencia me recuerdas que más temprano que tarde  
seré tuyo para siempre y sé que tienes razón.  
Para muchos serás bella, enigmática, emblemática,  
Amiga libertadora, pero yo no siento nada, lo digo de corazón.

¡Cuántas veces te cruzaste en mi camino! Pero yo seguí mi rumbo.  
Te ignoré y te desprecié, resistiendo tu mirada.  
Quisiste entrar en mi casa pero no lo consentí.  
Lo hiciste alguna otra vez y no lo pude impedir, porque no te conocía.

Ahora se bien quién eres, que ropas y que artimañas usas  
para conseguir la fatídica atracción que para muchos entrañas.  
A mi edad, ya ni lo intentes. Puedes hacer lo que quieras.  
Apartarte de mi lado y volver cuando decidas que al fin me vaya contigo.

Te aseguro que lo haré convencido y muy tranquilo.  
No quiero ser insolente, pero te digo muy claro sin que me tiemble la voz:  
Te espero en cualquier momento, ya no me asustas, Muerte.

## FOTO COLEGIOS

### PRIMER PREMIO

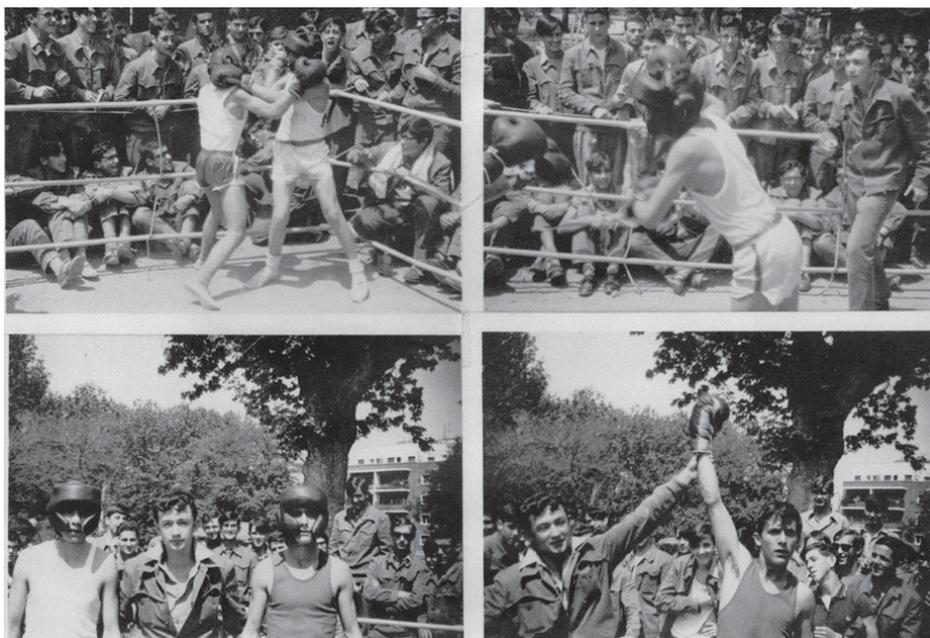
Autora: Natividad Jaime Santamaría



*TÍTULO: EL GATO CON BOTAS*

### SEGUNDO PREMIO

Autor: Juan López García



*TÍTULO: BOXEO ESCOLAR*

## FOTO LIBRE

### PRIMER PREMIO

Autor: Miguel González Quevedo



*TÍTULO: ATARDECER EN AZUL*

### SEGUNDO PREMIO

Autor: Juan López García



*TÍTULO: DESESPERADO*

# RINCÓN DE ZOYO



Fotografía: M<sup>a</sup> Ángeles Márquez



¡QUÉ LAMENTO CHACHO!  
"CONTIGO APRENDÍ" QUE CASI TE  
SALE LA LETRA DE UN  
BOLERO

¡JO! ¡MIÉRCOLES!  
SE HACE MUY LARGA LA RECLUSIÓN.  
PARECE QUE LA "SEMANA TIENE MÁS  
DE SIETE DÍAS".

© Fernando Lazo Payo

# ACTO EN EL BAJO

Crónica y fotografías: Santiago de Ossorno



El pasado 23 de abril, coincidiendo con la celebración del Día del Libro, tuvo lugar en la Residencia de Estudiantes San Fernando el acto de entrega de ejemplares de los libros sobre nuestros colegios, editados por la Asociación, a las bibliotecas de las residencias de estudiantes dependientes de la DIAPER y de agradecimiento a determinadas personas e instituciones por su apoyo en la celebración del 125º Aniversario de la Inauguración del Colegio M<sup>a</sup> Cristina de Aranjuez.



El brillante acto, presidido por el general Adolfo Coloma, General Director del Patronato, transcurrió sin más novedad que las previstas en un ambiente impregnado de cordialidad, compañerismo y, como no podía ser de otra forma, la inevitable nostalgia de nuestro antiguo paso por el colegio; en el ánimo de todos primaba el agradecimiento, eterno y sincero, de los miembros de nuestra Asociación hacia la institución militar en su conjunto y a las personas homenajeadas que lo realizaban con su presencia.

Abrió el acto el Director de la Residencia, Teniente Coronel don Antonio Serrano, dando la reglamentaria bienvenida a todos los presentes para ceder a continuación la palabra al Presidente de nuestra Asociación, Lucas de Mingo, quién con su acostumbrado verbo, pausado y certero, glosó los méritos de las personas e instituciones que llevaron a la Junta Directiva a conceder tales distinciones.

Terminó su intervención con la entrega al Teniente Coronel Serrano, en representación de la DIAPER, de sendos ejemplares simbólicos de los tres libros editados hasta la fecha por la Asociación,



Historia del Colegio de Las Mercedes para Huérfanos del Ejército, Historia del Colegio María Cristina de Aranjuez, El internado que vivimos, e Historia del Colegio del Pilar de Málaga, Vivencias de ayer y recuerdos de siempre, quién agradeciendo la entrega aseguró su posterior reparto a las bibliotecas.

Finalizada la entrega de los libros tomó la palabra don Carlos Piserra, Vocal de la Junta Directiva y Coordinador e impulsor de los trabajos para publicar la historia de los colegios escritas por sus propios protagonistas, quién a través de un elaborado y distendido discurso, en el que no faltaron anecdóticas referencias a las dificultades que hubieron de vencerse durante la organización de los actos del 125º aniversario del colegio María Cristina, todas ellas felizmente superadas pues no hay impedimento que pueda con un pínfano decidido, fue introduciendo a los homenajeados a medida que el Secretario, Jesús Ansedes, los nombraba citando en voz alta los acuerdos tomados en su día por la Junta Directiva.

De esta forma, presentándolos individualmente, el Presidente procedió a entregar las menciones honoríficas y metopas otorgadas por la Asociación:

-A la Excma señora doña Beatriz Valdés y Ozores, marquesa de Casa Valdés,

-A la Excma señora doña Esperanza Aguirre y Gil de Biedma, ex presidenta de la Comunidad de Madrid

-Al Comandante don Antonio Conde Muñoz, administrador de la Residencia,

-A la Residencia de Estudiantes San Fernando, mención colectiva recogida por su director el Teniente Coronel don Antonio Serrano.

Todos los cuales agradecieron con sucintas intervenciones por lo apretado del programa las menciones y metopas recibidas en medio del aplauso general de los presentes.

A continuación el general Coloma se dirigió a la concurrencia con unas sentidas y emotivas palabras dictadas por el corazón, destacando el tan invisible como evidente y fraternal lazo que une a través del tiempo a los jóvenes residentes que hoy desarrollan su formación universitaria en el centro, algunos de los cuales asistían al acto, con los pínfanos veteranos, algunos también presentes en el salón, que hicieron lo propio hace 30, 40, 50 o más años en las mismas instalaciones y amparados por la misma centenaria institución.

Con su alocución, recibida con un cerrado aplauso, se dio por terminado el acto protocolario de entrega de menciones y metopas, dando paso a unos minutos para el recuerdo mediante una sesión fotográfica en la que los homenajeados y autoridades atendieron con amabilidad y paciencia cuantas peticiones recibieron; a la andanada de fotos en la magnífica escalinata de la Residencia le siguieron otras en el vestíbulo o en los largos pasillos, cualquier lugar era bueno para inmortalizar el momento como podrá apreciarse en el reportaje gráfico del acto, obra en su mayoría de Serafín García que hizo las veces de reportero y a quién desde aquí agradecemos su labor.

Por fin se consiguió llegar al comedor, que conserva el mismo y cuidado aspecto de nuestros

años de internado, pulcramente preparado para celebrar el acto con una estupenda merienda, más propia de otros tiempos que de los actuales, a base de chocolate, churros, porras, pastas, zumo de naranja y, no podía faltar, cava; mirándolo todo con ojos de pinfanito goloso aquello sin duda me recordaba a los festivos Días de la Inmaculada.



A instancias del general Coloma alzamos nuestras copas en un brindis protocolario por la Familia Real, en especial por S.M. la Reina Doña Sofía quién desde hace 20 años (15/4/1996) ostenta el madrinazgo del Patronato de Huérfanos, y por España.

Hecho el brindis procedimos a dar cumplida cuenta de la merienda, perfectamente atendidos por el personal de la Residencia que se desvivía





porque nuestra fugaz estancia fuera lo más placentera posible y no nos faltase de nada; debemos reconocer que en cuestión de comida los pínfanos seguimos con el mismo apetito, voraz e insaciable, de siempre, no pasan los años por nosotros, seguro que más de uno tuvo remordimientos esa misma noche, antes de sentarse a cenar por supuesto.

En animada conversación, unos y otros sentados alrededor de las mesas, compartiendo experiencias y alimentos con los residentes, transcurrió el resto de la tarde; tras la opípara merienda terminaron los actos previstos, con puntualidad castrense había llegado el momento de abandonar las instalaciones dejando que los residentes, responsables y trabajadores del centro pudieran continuar con su actividad normal de cada día.

Agradecemos desde estas páginas al Patronato y a la Residencia de Estudiantes San Fernando todo el apoyo y facilidades que nos han prestado para poder celebrar como se merecía un acto cuya crónica de urgencia termina justamente en este momento.



*No quería la Luna  
perderse tan emotivo acto,  
pero acompañó a la bandera  
para que no estuviera sola.*

## INTERVENCIONES DEL COORDINADOR 125º ANIVERSARIO ARANJUEZ

Carlos Piserra Velasco

### 1ª INTERVENCIÓN

Excmos. Sras. y Sres., compañeros y amigos de la Asociación, personal y alumnos residentes de la R. San Fernando, “Buenas tardes a todos...”.

Una vez más este Salón de Actos del antiguo Colegio de Santiago, nuestro querido “Bajo”, va a ser testigo de un sencillo Acto de nuestra Asociación. Muchos han sido los acontecimientos que sus antiguos alumnos han celebrado en este Colegio, pero quiero resaltar uno en especial, el celebrado el día 24 de mayo de 1997. Algunos lo recordaréis.

¿Lo recuerda Ud. D<sup>a</sup> Beatriz? Ese mismo día se hizo la fotografía que acabamos de contem-

plar a la entrada, debajo de la espléndida placa procedente del Colegio de Las Mercedes. Tuvisteis la deferencia de aceptar la Presidencia de aquel memorable “Encuentro a los 50 años, para algunos más, de la salida del Colegio. ¡Y desde entonces han pasado ya 16 años! Aunque sé que tiene buena memoria me voy a permitir leer un párrafo del artículo publicado en algunas revistas de la época.

*“Hacia las 12 horas de este 24 de mayo hizo su aparición dentro de una gran expectación Sor Vitoria, que había sido invitada en representación de las Madres y Hermanas Hijas de la Caridad, y poco después llegaba la Marquesa de Casa Valdés, hija de la que formó parte de la Junta de Damas*



Fotografía: José Luis Muñoz Arroyo

que presidida por la Excm. Señora Doña Mercedes Castellanos de Aizpuru, tuteló el Colegio durante aquellos años. Paloma Pineda Montero la hizo entrega de una ramo de flores, a la vez que Carlos Piserra Velasco hacía el ofrecimiento con estas palabras: “Recibid Señora, junto con estas flores el agradecimiento de aquellos niños y niñas aquí presentes, hoy mayores, algunos abuelos, que convivieron en el Colegio de N<sup>ª</sup> S<sup>ª</sup> de las Mercedes, tutelado por la Junta de Damas a la que perteneció su Señora Madre, Marquesa de Casa Valdés”. La Marquesa emocionada respondió a esta muestra de afecto con palabras de agradecimiento, recordando como su madre se reunía en casa con otras Damas de la Junta para confeccionar vestidos, pantalones etc. para los niños y niñas del Colegio”.

Todo esto y mucho más se encuentra recogido en uno de los libros que la Asociación acaba de entregar a la Diaper. A partir de aquel encuentro varias han sido las ocasiones que hemos contado con su presencia, dejando a un lado, me consta, otros compromisos. Así la tuvimos en la colocación de la placa en el citado Colegio de las Mercedes, la presentación del libro de la Historia sobre dicho Colegio, y su más reciente participación en los Actos del 125 Aniversario del Colegio M<sup>ª</sup> Cristina de Aranjuez, en donde su intervención fue decisiva para que se alcanzaran los objetivos que se había marcado la Asociación.



Todo ha quedado reflejado en la Reseña que sobre estos Actos recoge el último número de la revista “Pífanos”, y en la web de la Asociación, en donde aparece junto a la alcaldesa del Real Sitio y Villa de Aranjuez recorriendo la cortinilla de la Placa que se colocó en el antiguo Colegio de M<sup>ª</sup> Cristina.

D<sup>ª</sup> Beatriz, sabemos que se merece más, mucho más, por el cariño y afecto que siempre nos ha demostrado, pero sepa que en estos simples detalles que ahora le ofrecemos hemos depositado todo nuestro cariño y agradecimiento infinitos. Sr. Secretario... proceda...

## 2ª INTERVENCIÓN

El sábado día 6 del pasado mes de octubre tuvo lugar en el antiguo Colegio M<sup>ª</sup> Cristina de Aranjuez una serie de Actos coincidiendo con el 125 Aniversario de su fundación por S.M. la Reina D<sup>ª</sup> M<sup>ª</sup> Cristina de Habsburgo-Lorena. Se trataba también de presentar el libro que sobre la Historia del Colegio habían escrito sus antiguas alumnas. También se hizo coincidir con la entrega de una Placa-Homenaje a la Congregación de la Sagrada Familia de Burdeos que lo administró y dirigió durante varias generaciones de niños y niñas... y lo que era más importante, colocar una Placa recordando que en aquel edificio, hoy Centro Cultural de la Villa, se educaron y formaron huérfanos de militares, uno de los principales programas que lleva a efecto la Asociación.

La organización de todos estos Actos suponía un gran esfuerzo, y como “las cosas de palacio van despacio”, se iniciaron las primeras gestiones al comenzar año: carta a la Presidencia de la Comunidad de Madrid, carta al Ayuntamiento del Real Sitio y Villa de Aranjuez. Como quiera que tardaban en contestar, me puse en contacto con D<sup>ª</sup> Beatriz haciéndole partícipe de nuestros proyectos.

Como siempre, encontré en ella la máxima colaboración y apoyo, recibiendo al día siguiente de forma oficiosa el beneplácito de la Presidencia al programa propuesto. La confirmación oficial tardaría algún tiempo más en llegar. Obtenidas las aprobaciones pertinentes, iniciamos los contactos con la Consejería de Cultura del Ayto. de Aranjuez, en quien había delegado la alcaldesa para la organización de los Actos.

He de manifestar que las relaciones fueron en todo momento muy cordiales, pero en la segunda reunión surgió un problema: “la colocación de la Placa tiene que ser aprobada por la Comisión de Señalética” me dijo la concejala. “Seña...qué me dije para mis adentros”, ¡Ah, claro si... de Señalética, repetí muy serio, pero creo que no habrá ningún problema. Este es un caso muy especial, comenté

no muy convencido, y poniendo cara de ingenuo pregunté, ¿y de quien depende esta Comisión? De la CAM, me contestó. ¡Ah bueno, exclamé!

De regreso pensaba la forma de conseguir que pudiera colocarse la Placa. ¡Los niños y niñas que estuvieron allí merecían que se les recordase! Siempre que he creído en algo, lo he conseguido, y esta vez no iba a ser menos.

¿De modo que la dichosa Comisión dependía de la CAM? Ciertamente era que conocía a su Presidenta; nos conocimos hace años en un Simposio de Medio Ambiente que organicé en el Instituto de la Ingeniería de España cuando era Concejala del Ayto. de Madrid, pero aunque tenía su móvil no me pareció prudente invadir su intimidad.



¡Ya está me dije al llegar a casa!, y cogí el teléfono, D<sup>a</sup> Beatriz ¿cómo estamos?, bien, bien me contestó, ¿y cómo va lo de Aranjuez? En pocas palabras le hice un flash de la situación. No hizo falta nada más, en la siguiente reunión que mantuve con la Concejala, precisamos el texto y el lugar en que se podría colocar la placa. Ciertamente que la Comisión no dejó ponerla en la fachada como querían algunas antiguas alumnas, pero a mi parecer se puso en un sitio más apropiado, donde luce más y mejor, como luego reconocieron todas.

No llegó a descender la cortinilla como estaba previsto, días antes había dejado la Presidencia de la Comunidad, y aunque la Asociación mantuvo su ofrecimiento no pudo ser, fue la mano de D<sup>a</sup> Beatriz quien la describió. Pero estamos firmemente convencidos que si hoy el antiguo Colegio M<sup>a</sup> Cristina de Aranjuez tiene su Placa es gracias a ella, a D<sup>a</sup> Esperanza Aguirre. Y repetimos, se merece más, mucho más, pero en estos detalles que le ofrece la Asociación va encerrada la esencia de nuestra eterna gratitud... Sr. Secretario... proceda...

### 3ª INTERVENCIÓN

En, durante y después de esta celebración todo fueron felicitaciones y parabienes, al Presidente, a la Directora, al Coordinador... y a la Asociación en general. Pero detrás, en las bambalinas no todo fue color de rosa, algún día escribiré un libro: cambio del anunciado concierto de música por un cuarteto, modificación del escudo de Aranjuez cuando las invitaciones estaban hechas, alfileres M<sup>a</sup> Cristina que llegaron en el último momento...

Por cierto, ya se me olvidaba, este alfiler es suyo D<sup>a</sup> Esperanza, es el que teníamos previsto entregarle el pasado día 6 de octubre. Ya he comentado el problema de la Placa y ahora haré lo

mismo con el no menos sorprendente de la "Copa de Vino español". Consultadas dos antiguas alumnas de la JD se nos dijo que asistirían de 50 a 60 personas. Bien, dijo el Tesorero, la Asociación puede correr con el coste íntegro de la "Copa de Vino español".

Se solicitaron presupuestos a Restauradores de Madrid y Aranjuez mientras desde Secretaría salían las cartas anunciadoras del evento a las antiguas alumnas, fueran o no socias, así como al resto de miembros de la Asociación. Pronto empezaron a llegar las inscripciones. Oye, oye, nos informaba nuestro probo Secretario, que ya se han apuntado

60, 100 y siguen llegando.

Pocos días después sobrepasaban las 160. A ver Sr. Tesorero que posibilidades tenemos de hacer frente a este gasto si elegimos los presupuestos más baratos. ¡Ninguna! fue su lacónica respuesta. ¡Ya se han sobrepasado las 200 inscripciones!, llegándose al final a más de 240 los asistentes a los Actos. Suspender la Copa haría quedar en muy mal lugar a la Asociación. Ofrecer un vaso de vino y una aceituna, que es a lo llega el presupuesto, tampoco nos haría quedar bien. ¡Terrible situación! ¡Con lo bien que resultó la Copa que nos ofrecieron cuando celebramos la devolución del Cristo de los Pífanos! Y de repente me vino la inspiración, no, no, esta vez no fue D<sup>a</sup> Beatriz, tranquilos.

Agarré el teléfono y llamé al administrador de la Residencia de San Fernando. ¿Capitán Conde?, ¿para cuantos se preparó la Copa el día del Cristo y por cuanto salió? Recibida la información le pregunté de sopetón: ¿Podría encargarse la Residencia de preparar una Copa de Vino español para el final de los Actos previstos en Aranjuez?



*Esperanza Aguirre con empleados de la Residencia*

La Asociación correría con todos los gastos, añadí. Con la aprobación de la Dirección de la Residencia y el entusiasmo de su administrador nos pusimos a trabajar. Hubo varios problemas pero fueron resolviéndose poco a poco: camareros, traslado de productos, vajilla, personal, transporte etc. En sucesivas reuniones y contactos se fueron perfilando la composición y organización de la “Copa de Vino Español”. He localizado un suministrador de vinos magnifico, me dijo un día el capitán Conde. ¡Ah estupendo, le contesté!, será un Vino español de categoría.

Era ya la última reunión con la Concejala de Cultura, casi todo estaba resuelto y en especial la Copa de Vino español, gracias al Equipo de Restauración de la Residencia de San Fernando. Pero el destino me tenía reservada una última sorpresa.

¿Vino?, el vino tiene alcohol me espetó Araceli, que así se llamaba la Concejala. Si claro le contesté, el vino y más si es español tiene alcohol. Carlos, hay orden expresa de la alcaldesa de no tomar bebidas alcohólicas en los edificios oficiales que dependen del Ayto. ¡Pero Araceli!, ¿cómo vamos a dar una Copa de vino sin vino (todavía no conocía que había vinos sin alcohol)?

Desde allí mismo llamé al capitán Conde, ¡menos mal!, todavía no se había hecho el pedido del vino maravilloso. Me metí

en Internet y en Google teclee: “vinos sin alcohol”, y... sorpresa, había vinos sin alcohol. “Ni se te ocurra”, son intomables me dijo un amigo experto en vinos, solo se salva el mosto. Rehicimos la composición de la Copa, incorporando el mosto y varios tipos de refrescos.

Tuvimos una última reunión y al comenzar exclamé triunfante: Araceli, ¡Ya tenemos resuelta la Copa con bebidas sin alcohol!, y yo el de las mesas me contestó, último problema que quedaba por resolver. ¡La Copa se había salvado!

El mosto, que seguro era español, entró fresquito en los gaznates de los asistentes en aquella soleada mañana de otoño, y en su conjunto “La Copa de Vino español” con que finalizaron los Actos del 125 Aniversario, fue todo un éxito.

Éxito que la Asociación se lo debe a la Residencia de San Fernando, que con su personal de cocina transformado en Equipo de Restauración, y con su administrador al frente, la sacaron de una situación comprometida y difícil de resolver.

Y es muy probable que debido al buen hacer del administrador y la recomendación que hicimos al Alto Mando, el Capitán Conde viera al final cumplidas sus aspiraciones de ascenso.

Enhorabuena y muchas gracias mi comandante. Sr. Secretario...



*Esperanza Aguirre con algunos residentes*

# INVITACIÓN DE LA MARQUESA DE CASA VALDÉS

Crónica: Santiago de Ossorno

Fotografías: Serafín Pedro García



Invitados por Doña Beatriz Valdés, marquesa de Casa Valdés, el pasado 14 de mayo se celebró en el palacete familiar de la calle Jesús del Valle una merienda-cena a la que -en representación de la A.H.E.- asistieron aquellos que, habiendo acudido previamente el pasado mes de abril al acto celebrado en el Bajo en el que se le concedieron tanto a ella como a Doña Esperanza Aguirre sendas menciones honoríficas y metopas, encontraron acomodo en sus agendas para aceptar la invitación de Doña Beatriz.

bro recientemente publicado sobre la historia del Colegio Ntra. Sra, del Pilar de Málaga que Doña Beatriz agradeció con unas sentidas palabras, tras lo cual se dio inicio a una agradable velada en la que, de forma natural y relajada, se compartieron y entremezclaron las exquisitas viandas con antiguas historias de colegios y anécdotas familiares; a destacar una limonada casera, preparada con una receta personal de la anfitriona, que consiguió mitigar la sed en tan calurosa tarde y de la que probablemente debimos agotar existencias.



Recibidos por ella a pie de escalera, “una de las más bonitas de Madrid” en sus propias palabras, se procedió a la entrega de un ejemplar dedicado, firmado por todos los asistentes, del li-

Antes de finalizar la velada recibimos una breve visita de Doña Esperanza Aguirre a quien se le hizo entrega de otro ejemplar del libro, igualmente dedicado y firmado por todos los asis-



a recopilar apuntes para el libro y relato que está escribiendo.

Como no podría ser menos y ya hizo nuestro presidente al acabar la merienda, agradeceremos desde estas páginas a Doña Beatriz la invitación y atenciones con que nos agasajó a los presentes, constatando lo que ya intuíamos al llegar a su casa, que es una anfitriona extraordinaria.

Deseamos que siga manteniéndose tan alegre, jovial y en buen estado de salud, asegurándola que no olvidamos la deuda de gratitud que con ella mantenemos los pínfanos de ayer y hoy.

tentes; tras mostrarnos algunas estancias del palacete, como una biblioteca y la capilla, la anfitriona nos pidió que antes de marchar firmásemos “con letra clara, que se entienda lo escrito” en el Libro de Visitas, asimismo anunció que obsequiará a cada asistente un marco con la foto oficial del evento en cuanto se la mande Serafín Pedro García quien, nuevamente, se encargó de plasmarlo fotográficamente, como atestiguan las fotos que ilustran esta reseña.

Entre los asistentes figuraba el alumno residente en el Bajo Alejandro Espejo que apunta hacia el periodismo histórico y ha quedado en visitar próximamente a la marquesa



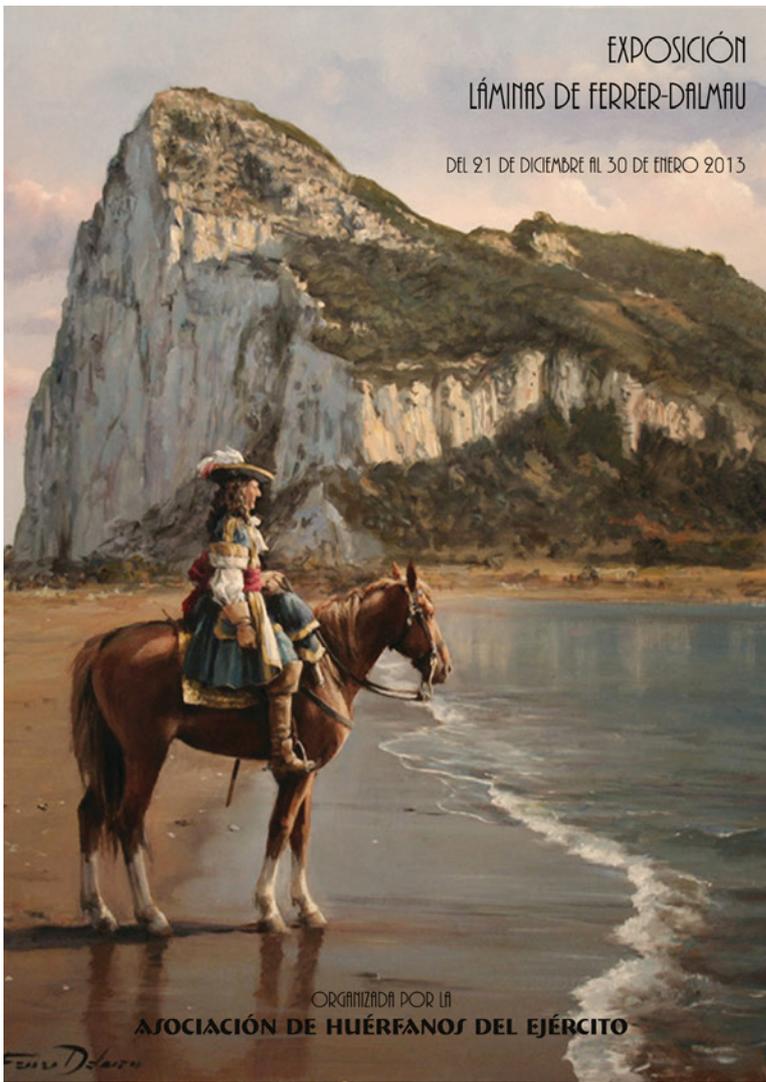
## EXPOSICIÓN DE AUGUSTO FERRER-DALMAU

Organizada por nuestra Asociación, el 27 de diciembre de 2012 tuvo lugar la inauguración oficial de la magnífica exposición “Láminas de Ferrer-Dalmau”, compuesta por las 24 láminas, todas de una gran calidad artística, que el excelente pintor había donado a la Asociación; hasta finales del mes de enero 2013 estuvo abierta y pudo visitarse en la Residencia Militar Alcázar de Madrid

Todavía queda alguna lámina a la venta, si estás interesado en su adquisición contacta con la Asociación.

En paralelo, para que todos pudiéramos disfrutar con independencia de nuestra ubicación geográfica, se publicó en nuestra página web la versión virtual de la exposición con todas las láminas expuestas en la Residencia.





*Cartel anunciador de la exposición*



*Columna legionaria*

# PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL COLEGIO DEL PILAR MÁLAGA 2013

## CRÓNICA MALAGUEÑA

Autor: Santiago de Ossorno

12 de octubre de 2013

Pacientemente preparado durante meses por el equipo de trabajo por fin ayer vio la luz pública el libro “Historia del Colegio del Pilar – Vivencias de ayer y Recuerdos de siempre” escrito al alimón por Paca García Cortés y Carmen Herrero Álvarez, dos pínfanas decididas que se atrevieron con la monumental tarea de recopilar en un libro la extensa historia del mismo.

Los actos de presentación transcurrieron en el propio colegio de Nuestra Señora del Pilar en Málaga, unido a la historia docente de la ciudad y convertido por voluntad de las autoras en merecido eje central del libro, alrededor del cual va transcurriendo el devenir de los hechos, historias y anécdotas que en él se narran.

Celebrarlo en el colegio, aparte ser una consecuencia natural porque no se hubiera encontrado un lugar más apropiado en el mundo, ha sido un completo acierto porque tanto la comunidad de religiosas Siervas de San José como la educativa del centro se han volcado en la preparación y ejecución de los actos.

A la hora prevista fueron llegando los asistentes e invitados a la sede del colegio en Ciudad Jardín, en la misma puerta se sucedían los saludos, los abrazos por la alegría del encuentro, las presentaciones, las conversaciones cruzadas, los primeros recuerdos... desde el primer instante quedó patente la capacidad de organización del colegio y la cariñosa acogida que allí se respiraba.

Enseguida se inició la visita programada a las instalaciones, aunque los de la junta directiva de la Asociación y las dos autoras preferimos ir directos al salón de actos a colocar los premios, tomar contacto con el escenario, comprobar el sonido... para encontrarnos con lo previsto: que todo estaba en perfecto estado de revista.

Por si acaso algo fallaba tuvimos siempre cerca la prudente y silenciosa compañía de la persona de mantenimiento que, atento a cualquier cosa que sugiriésemos, a veces incluso se anticipaba a nuestras peticiones sin tener que llegar a formularlas.

Sobre las once dio comienzo la Santa Misa en la capilla del colegio tal y como estaba programado; sin estar invitado se coló en el ambiente un fuerte calor del sur, el sábado incluso fijó la máxima peninsular en esta ciudad, que provocó ligeros mareos en algunas personas que fueron rápidamente atendidas y felizmente recuperadas por otros asistentes.

Lo cierto es que nunca he preparado la crónica de una Misa, pero ese día la suerte estaba de mi parte y acudió presta en mi ayuda.

Una de las asistentes leyó la Acción de Gracias que reproduzco a continuación, al finalizar la ceremonia me dirigí a ella para pedirle el texto y permiso de publicación, me respondió que ella solamente había sido la lectora y que su autoría correspondía a la Madre M<sup>a</sup> Dolores Rubio Sampedro, Superiora de la comunidad del colegio, con larga experiencia educativa y encima en Letras.

M<sup>a</sup> Dolores en persona me entregó una copia en papel dando su permiso expreso para publicarla en nuestra página; a mí me pareció entonces —y me lo sigue pareciendo ahora— que el texto puede resumir a la perfección los sentimientos de los que asistíamos a Misa en día tan señalado, pocas palabras pero certeras y de gran calado espiritual, aquí van:



Madre M<sup>a</sup> Dolores Rubio Sampedro

*Al terminar la Eucaristía, damos gracias al señor por ella, por todos los sentimientos que ha despertado en nuestro corazón, por el encuentro aquí, hoy, que si estas paredes hablaran, cuántas cosas dirían...*

*Gracias por este nombre tan bonito que lleva nuestro Colegio: Pilar, Columna, Guía, Faro... Gracias por las emociones, las vivencias, pues sabemos que, con el correr de los años, en el corazón agradecido, solo queda lo positivo que hicimos y recibimos.*

*Agradecimiento inmenso a la Asociación de Huérfanos del Ejército, a todas las Antiguas Alumnas, a los Profesores, al personal no docente y a cuantos habéis pasado por aquí dejando vuestra huella. Sin vosotros, las Siervas de San José no podríamos hacer de este centro "un hogar, una familia, dónde se ora, se trabaja, se ama". Gracias.*

Gracias a ti M<sup>a</sup> Dolores por tus palabras y las atenciones recibidas, recibe también nuestro agradecimiento de corazón y hazlo extensivo a todo el personal del Colegio, a los profesores, a Berta, al encargado de mantenimiento...

Acabada la Misa pudimos mitigar el calor y recuperar en parte el sosiego físico por la vía de urgencia mediante un refrigerio, ¡qué gran palabra!, ofrecido a la sombra del patio del colegio por profesoras voluntarias. Momentos distendidos gracias a un sorbo de agua o bebidas refrescantes, momento para hacer fotos, para mantener nuevas, infinitas, conversaciones, a la espera de entrar al Salón de Actos y dar comienzo el acto de presentación del libro propiamente dicho.

Estar de fiesta en el patio departiendo con unos y otros y disfrutando del aire libre y fresco de la mañana era una completa delicia, pero "¡aquí hemos venido a hablar de nuestro libro!", podrían haber dicho las autoras imitando a Paco Umbral, cosa que por supuesto no hicieron, justo antes de pasar al Salón de Actos.

El Salón de Actos es grande, funcional y de buena planta, más de 400 asientos en el patio de butacas, y como puede observarse en la foto no le falta detalle: pulcritud, orden, luz, sonido, banderas, flores, mesa presidencial... en cuanto estuvimos todos preparados dieron comienzo los actos.



*Salón de Actos del colegio*

Como nuevo Secretario de la A.H.E. me había correspondido estrenar el cargo presentando a los diferentes oradores, abriendo y cerrando capítulos; segundos antes de empezar me acordé de Suso Ansedes, el anterior Secretario que tan bien se mueve en estas lides, desde la barrera todo parece sencillo pero a pecho descubierto... menos mal que la buena suerte volvió a echarme su capote, ya sin nervios y con algún desliz derivado de la falta de costumbre, cedí la palabra a M<sup>a</sup> Dolores Rubio para que diera la bienvenida oficial a los asistentes.

A continuación y de forma escalonada se fueron sucediendo los siguientes actos programados, contando en todo momento con la inestimable ayuda de nuestras compañeras y vocales de la junta directiva Loli Izaga y M<sup>a</sup> Ángeles Márquez.



*Madre M<sup>a</sup> Dolores Rubio, Paca García Cortés y Madre Antonia Brandón durante el refresco en el patio del colegio*

## HOMENAJE A LA CONGREGACIÓN DE LAS SIERVAS DE SAN JOSÉ

El presentador lee el acuerdo tomado en Junta Directiva de la A.H.E. celebrada el pasado 17 de enero “Concesión de una Placa-Honorífica a la Congregación de las Siervas de San José, que administró y dirigió el colegio”.

Empezamos con una grata sorpresa, la Secretaria Provincial de España, Madre Antonia Brandón, iniciaba su alocución haciendo una rotunda y orgullosa mención a su condición de pínfana y antigua alumna del colegio, el resto es mejor no resumirlo sino leerlo cuando lo tengamos disponible y lo podamos publicar.

Precisamente las paredes laterales del Salón de Actos estaban decoradas con fotos —preparadas por las profesoras del centro— de antiguas alumnas del colegio y en una de ellas incluso me pareció ver a Antonia en su época de estudiante, ¿o la habré visto en el libro durante mi viaje de vuelta en el AVE a Madrid?

### PRESENTACIÓN DEL LIBRO

El presentador fue dando paso a los intervinientes que cito por orden de aparición:

Carlos Piserra Velasco, vocal de la Junta Directiva, responsable de Historia de los Colegios y consecuentemente del equipo de trabajo, José Antonio González Carmona, Presidente de Honor de la A.H.E., y Nicolás García Herrera, antiguo profesor del Colegio, miembro del equipo de trabajo y responsable de la edición del libro.

Como mi memoria no da para tanto resumí las tres intervenciones con una poesía de Pablo Neruda, de nacimiento Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto, “La niña que se fue”, leída al final de su presentación por Nicolás García Herrera si bien advirtiendo previamente sobre la falta de musicalidad del poema; hoy la buena suerte se ha cebado conmigo acudiendo presta en mi socorro cronista:

¿Quién fui? ¿Qué fui? ¿Qué fuimos?

No hay respuesta. Pasamos.

Éramos otros pies,

Otras manos, otros ojos.

Todo fue mudando hoja por hoja  
en el árbol y en ti cambió tu piel,  
tu pelo, tu memoria.

La otra tú, hasta que saliste  
como viajera del tren  
de los vagones de la vida.

Así pasó contigo  
hasta que nada fue como había sido  
y apareció en tu rostro  
un rostro de extranjera  
y eras también tu misma.

Y a veces le pedimos  
a la que vivió en nosotras  
que sepa por lo menos que fuimos ella,  
que hablamos con su lengua,  
pero desde las horas consumidas  
ella nos mira y no nos reconoce.

### ENTREGA DE PREMIOS Y REGALOS

Como presentador doy lectura al acuerdo tomado en Junta Directiva de la A.H.E. el pasado 17 de enero “Concesión de Menciones honoríficas y metopas (insignias de la Asociación sobre cuñas de madera) a los componentes del Equipo de trabajo”.

Con la debida normalidad en este tipo de actos una tras otra se fueron entregando las menciones a los premiados:

- Encarnación Igeño González
- Nicolás García Herrera
- Madre Pilar Mateos que lo agradeció con unas sencillas palabras “Lo bueno si breve, dos veces bueno”
- Paca García Cortés (y metopa)
- Carmen Herrero Álvarez (y metopa)

### LIBROS DEDICADOS

Agradeciendo la presencia de asistentes e invitados el presentador fue anunciando la entrega de sendos ejemplares dedicados del libro del Colegio, los receptores o sus representantes fueron subiendo al escenario para recogerlos:

- Madre Antonia Brandón
- Madre M<sup>a</sup> Dolores Rubio
- Patronato de Huérfanos del Ejército (recogido por la AHE)
- Madre Pilar Mateos
- Marina Frías (Directora del Colegio, recogido por M<sup>a</sup> Dolores Rubio)
- Fernando Duarte Vega, ex-Director del colegio M<sup>a</sup> Cristina de Guadalajara

- Yolanda Ramírez García, antigua alumna, autora de la ilustración de la portada del libro.



*Las autoras dedicando algunos ejemplares antes de la presentación*

## CLAUSURA DE LOS ACTOS

Con una breve alocución de despedida a cargo de la Madre Antonia Brandón se procedió a dar por terminados los actos de presentación del libro; el siguiente acto consistió en una comida de hermandad celebrada en las inmediaciones del renovado puerto malagueño, a los pies de Gibralfaro, en un “conocido restaurante de la ciudad” como se indicaba en los documentos de inscripción.

En aquellos momentos no sabíamos todavía que tras el conocido restaurante se encontraba el Real Club Mediterráneo en el paseo de la Farola, nº 18 y luego se nos olvidó actualizarlo en la página, aunque creo que nadie se perdió por el camino y todos juntos pudimos disfrutar del aperitivo previo a la excelente comida que nos aguardaba a continuación.



*Detalle de una de las mesas frente a la playa de la Malagueta*

Tras la comida y antes de dar comienzo la sesión de largas despedidas, se procedió a brindar por el éxito de la presentación, por los presentes y ausentes y por alguna cosa más que ahora no recuerdo porque la buena suerte a última hora me ha dado esquinazo, cansada de trabajar para mí.

El presidente de la A.H.E. también brindó por los presentes y nos citó para la siguiente gran reunión de pínfanos que tendrá lugar del 9 al 11 de mayo de 2014 en la ciudad de Zaragoza, dónde la Asociación celebrará su XI Día del Pínfano.

## EPÍLOGO

La familia del presidente se ofreció amablemente a llevarme a la estación de María Zambrano en la que a solas, con tiempo por delante, los pies reposando sobre la maleta para recuperar la circulación, satisfecho por lo vivido, una bonita biznaga en la mochila y algo de sueño me dispuse a redactar esta crónica de urgencia.



*No es un montaje, son mis pies en alto descansando en la estación*

Estrictamente hablando no es la crónica del secretario porque ayer su función era otra, sino la visión personal de una emotiva jornada contada por uno de los pínfanos asistentes que, casualmente, se llama como yo.

Sin embargo, antes de cerrarla, permitidme que me ponga durante menos de dos minutos el “gorro” de secretario, oye que lo cortés no quite lo valiente: ayer distribuí muchas tarjetas de visita entre antiguas alumnas que expresaron querer hacerse socias de la A.H.E., nada más sencillo, por favor no lo dejéis caer en saco roto, entrad en la página y/o contactad conmigo, haceos socias protectoras, os estaremos esperando con los brazos abiertos.

Como todas las Asociaciones la nuestra necesita crecer para poder seguir atendiendo los proyectos que seguirán al de publicación de este

libro, otros proyectos están en marcha (Padrón, La Unión...) esperando que el trabajo, la colaboración y la generosidad de todos nosotros les permitan llegar a ver su luz pública.

Ahora sí, gracias a todos por todo y, como dijo, Lucas de Mingo...

¡Nos vemos en Zaragoza!

## **BIZNAGA, SÍMBOLO DE LA CIUDAD DE MÁLAGA**

En Málaga, gracias a la herencia de los árabes y a su clima templado, abundan los jazmines.

No es una flor natural, nacida de una planta. Es una composición hecha con jazmines ensartados uno a uno en un armazón, éste sí es una planta natural.

En cada uno de los pinchos se introduce un jazmín que se recogen por la mañana cuando aún están cerrados para que sea más fácil rellenar el armazón de la biznaga, abriéndose al caer la tarde.



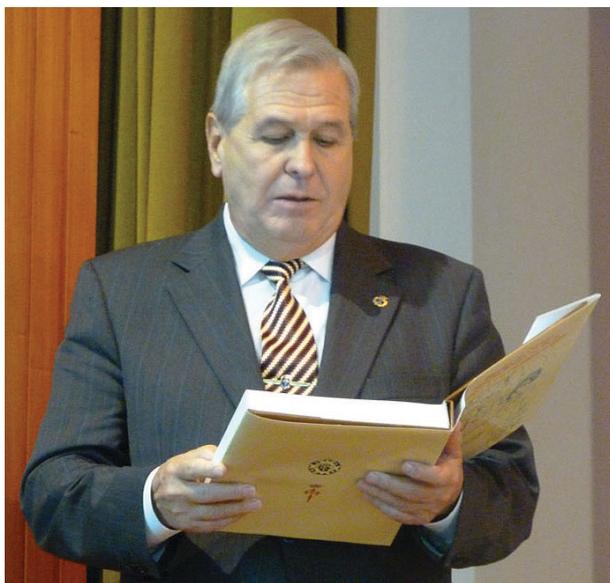
Paca y Carmen nos regalaron una a cada asistente.

## **INTERVENCIÓN DE CARLOS PISERRA VELASCO, VOCAL HISTORIAS DE COLEGIOS, COMO INTRODUCCIÓN AL ACTO DE PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

### **"HISTORIA DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE MÁLAGA"**

Buenos días a todos, bienvenidos a los que hayan venido de fuera a esta maravillosa ciudad de Málaga, y mi enhorabuena a la Congregación de SSJ por esa Placa Honorífica que le ha sido concedida.

Algunos se preguntarán, ¿de donde partió la idea de escribir la historia de estos colegios? Yo



os lo voy a contar. La idea de escribir la Historia de los Colegios de Huérfanos del Ejército por sus propios protagonistas surgió en el siglo pasado, concretamente el año 1996.

Se acababa de editar un libro titulado "Historia de las Instituciones y Colegios de Huérfanos del Ejército de Tierra". Lo vi casualmente sobre la mesa de un despacho del Patronato de Huérfanos a donde había ido en busca de información sobre compañeros de colegio para organizar una reunión. El libro era magnífico, con sobrecubierta, unas grandes letras doradas y una excelente encuadernación. El libro no se vendía, conseguí un ejemplar a cambio de una pequeña aportación que entregué encantado al Patronato. No paré hasta que terminé de leerlo de principio a fin. Sus autores, Amparo Donderis Guastavino, pínfana y archivera, y el coronel Isabel Sánchez, afamado historiador.

La coordinación y presentación de la obra estuvo a cargo del coronel Duarte Vega, a la sazón Director del Colegio M<sup>a</sup> Cristina de Guadalajara, el último de los colegios de huérfanos. Precisamente al coronel Duarte Vega lo tenemos en la primera fila como invitado de la Asociación a estos Actos. Se había hecho un gran trabajo de investigación

en archivos y bibliotecas, pero le faltaba el calor de la vida cotidiana, el día a día que solo lo saben expresar quienes la han vivido. Además había colegios que o no figuraban o solo lo hacían de pasada. Y fue en este momento cuando saltó la chispa, surgió la idea, "escribir la historia de esos colegios por sus propios protagonistas". Y así, en las conclusiones finales del "Encuentro 50 Aniversario de los antiguos alumnos del Colegio de Las Mercedes" que se celebró al año siguiente en Madrid, figura el firme propósito de escribir la historia de este colegio.

Este encuentro se puede considerar como un antecedente de lo que después serían "Los Días del Pínfano". Desempolvamos nuestros recuerdos e iniciamos la ardua tarea de buscar ayuda e información, pero si escribir un libro cuesta mucho trabajo, más cuesta editarlo sin tener financiación. La oportunidad se presentó cuando una vez creada la actual Asociación a nivel nacional se consiguen las primeras subvenciones de la DIAPER, permitiendo así editar el primer libro "Historia del Colegio de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de Las Mercedes" de los autores Carlos Piserra y Tomás Gamero. Como no podía ser de otra manera se decidió que este libro y los siguientes hicieran colección con el ya mencionado de las Instituciones y Colegios de Huérfanos.

El 12 de noviembre de 2005 tiene lugar la colocación de la Placa-Recuerdo en el Colegio del Pilar de Málaga. Es entonces cuando conozco a la Superiora de la Comunidad Madre Pilar Mateos con la que mantengo varias reuniones en los meses de octubre de los años siguientes. Le sugiero escribir la historia de este colegio quedando establecido el primer Programa-Índice y acopiados abundantes datos e información en octubre del año 2007.

Desgraciadamente se sucede un periodo de tiempo durante el que languidecen estos trabajos hasta que en mayo del año 2011 la Junta Directiva de la AHE decide dedicar una vocalía a impulsar esta actividad. Se establecen unas directrices que

reglamentan la formación de equipos de trabajo y una programación a medio plazo que pronto empieza a dar sus frutos, y así en el año 2012 ve la luz la "Historia del Colegio M<sup>a</sup> Cristina de Aranjuez - El Internado que vivimos" de las autoras Marta González Bueno y Natividad Jaime Santamaría gracias al impulso que reciben sus trabajos.

Después de varios intentos de retomar la historia del colegio del Pilar, al consolidar equipo de trabajo formado por Carmen Herrero Álvarez y Francisca García Cortés y gracias a la información recopilada por la Madre Pilar Mateos, las aportaciones de antiguas alumnas y, sobre todo, la incorporación de D. Nicolás García Herrera, antiguo profesor del Colegio, se pudo cumplir el plazo establecido editando en abril de este año la "Historia del Colegio de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Pilar de Málaga - Vivencias de ayer y Recuerdos de siempre".

Otros libros en marcha son el del colegio de La Milagrosa-Padrón cuya maqueta quedará terminada este año, se editará en abril de 2014 y será presentado durante la celebración del XI Día del Pínfano en Zaragoza. Sigue a continuación el del colegio de La Unión de Madrid iniciado a comienzos de año, pero la supresión de la subvención de la DIAPER ha supuesto un duro golpe para esta actividad. De hecho el libro que será presentado a continuación será financiado íntegramente por la Asociación, y su futuro se decidirá en la próxima reunión de la Junta Directiva prevista para el día 22 de este mes.

Pero no hablemos de cosas tristes, congratulémonos de tener un nuevo libro que presentar, la "Historia del Colegio de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Pilar de Málaga - Vivencias de ayer y Recuerdos de siempre", de las autoras Carmen Herrero Álvarez y Francisca García Cortés, las cuales no podían haber elegido mejores presentadores, D. José Antonio González Carmona y el ya mencionado D. Nicolás García Herrera.

## **PÍNFANOS EN EL RECUERDO**

También en nuestro boletín anual queremos tener presentes en el recuerdo a todos los pífnanos, compañeros, familiares y amigos que partieron de esta vida durante el último año.

**LUIS MAS PÉREZ  
ANTONIO HEREDIA GARCÍA  
JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ DE DIOS  
JAIME BONET TORRUELLA  
M<sup>a</sup> TERESA DE MOYA GONZÁLEZ  
M<sup>a</sup> DEL CARMEN BLANCO GONZÁLEZ  
GABRIEL MORALEJO HERNÁNDEZ**

**M<sup>a</sup> DEL CARMEN DOMÍNGUEZ NIMO  
LUIS FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ  
JUAN SIMÓN JIMÉNEZ  
JORGE LUIS VILALTA ALONSO  
M<sup>a</sup> CRUZ GONZÁLEZ BUENO  
ERNESTO DOMÍNGUEZ NIMO**

# PÍNFANOS NOTABLES

## TOMÁS J. MARTÍN-MUR



Tomás J. Martín- Mur, nacido en Barbastro (Huesca), es un ingeniero aeronáutico que ha llegado bien alto en lo suyo pues, no en vano, trabaja actualmente en la NASA (siglas de la National Aeronautics and Space Administration) en misiones aeroespaciales.

Con sus propias palabras nos cuenta el origen familiar y sus años de internado como pínfano:

“Mi padre, Tomás Martín Sánchez, era comandante de Infantería de la segunda promoción de la tercera época de la Academia General Militar. Cuando falleció estaba destinado como profesor en la Escuela de Aplicación y Tiro de Infantería en el antiguo Cuartel de Alabarderos, el mismo edificio que después se convirtió en la sede del Patronato de Huérfanos del Ejército.

Mi madre, Magdalena Mur Bardají, reside hoy en día en la isla de La Palma con mi hermana Canu. Mis padres se conocieron cuando él estaba destinado en Barbastro, que es donde vivía mi madre y donde nacimos los cinco hijos, y después estuvo destinado en Estella y, finalmente, Madrid.

Yo empecé en el Colegio de las Mercedes haciendo 3º de EGB en 1972, y yendo un verano a la residencia de El Grove. Después pasé al Colegio de la Inmaculada y, cuando éste fue clausurado, al Colegio Santiago en el Carabanchel bajo, donde cursé hasta 2º de BUP, yendo seguidamente a estudiar a un Instituto de Bachillerato más cercano a mi casa.

También estuve otro verano en el Castillo de Santa Cruz. Mis hermanas Canu y Gore fueron al Colegio María Cristina de Guadalajara, mi hermano Félix a un internado militar en Ronda y a la residencia universitaria de Valladolid, y mi hermano Luis a Ronda, la Inmaculada, y el Santiago”.

En esta foto puede vérselo en el Bajo en el año 1981 con sus compañeros de curso, lleva el número 9 (segundo por la derecha en la última fila).

En cuanto a su labor profesional, destaca:

“Estudí Ingeniería Aeronáutica en la Universidad Politécnica de Madrid, y cumplí mi servicio militar como alférez en el IMEC del Aire. Después fui a Pratt & Whitney en Hartford, Connecticut, para hacer un año de prácticas.



Tras volver a España me fui a trabajar al Centro Europeo de Operaciones Espaciales (ESOC) en Darmstadt, Alemania, y de allí me vine en 1999 al Jet Propulsion Laboratory en Pasadena, California, donde trabajé en la sección de Diseño de Misión y Navegación.

Fui el Jefe del Equipo de Navegación de Curiosity y ahora estoy trabajando en el diseño de una misión a Europa, la luna de Júpiter cubierta por un manto de hielo”.

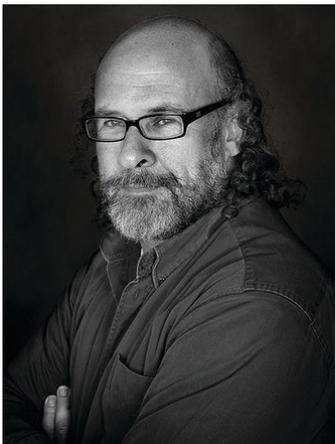


*Con los españoles de los equipos de control y científico del Curiosity*



*Con el equipo de control de Curiosity recibiendo el premio anual del Museo Nacional Smithsonian del Aire y del Espacio*

## BERNARDO SOUVIRÓN GUIJO



Toda la información (texto y fotos) sobre este polifacético pínfano (escritor, profesor de lenguas clásicas, divulgador de la cultura helénica, músico, locutor de radio durante años y colaborador en diversos medios culturales) ha sido obtenida de su página web [bernardosouviron.com/](http://bernardosouviron.com/)

Así se presenta Bernardo en dicha página:

“Nací en Córdoba, en el lejano año de 1953. Mis recuerdos de Córdoba están vinculados con algunas imágenes del patio de la casa de mis padres y con un chivo negro que me acompañaba en mi deambular por los pasillos de aquella casa. Apenas recuerdo nada más ni de mi casa ni de la ciudad, pues la prematura y repentina muerte de mi padre convenció a mi madre de que debíamos (ella, mi hermana y yo) instalarnos en Madrid, ciudad a la que llegamos cuando apenas tenía cinco años.

Eran tiempos difíciles para una viuda joven y sola que apenas contaba con los ingresos que provenían de la pensión de viudedad de mi padre, militar de profesión. Sin embargo, convencida como estaba de que debíamos estudiar a toda costa, decidió matricularnos en el Colegio de Huérfanos de Oficiales del Ejército (CHOE), donde ambos permanecemos internos nueve años, el tiempo que por entonces se tardaba en estudiar el llamado preparatorio y el bachillerato.

Ahora, tantos años después, recuerdo los internados militares como un sueño difuso en el que se mezclan tristezas y alegrías, imágenes sobre las que mi memoria ha tejido un velo de agradecimiento y cariño. Igual que con los hechos históricos, he aprendido a juzgar las muchas privaciones de entonces en el contexto del momento que las produjo, y creo haber conseguido valorar justamente todo lo que aprendí entre los muros húmedos, aparentemente hostiles, de aquellos colegios militares.

Entre clases, estudios, rezos, castigos y amores apenas inventados, empecé a tocar el bajo con una guitarra española. Le quité dos cuerdas, para que su aspecto se pareciera al del instrumento que me fascinaba. Allí formé mi primer grupo de música y, en el interior de una caja de zapatos, hice, con la ayuda inestimable de un colega al que llamábamos (no sin razón) Galeno, mi primer amplificador. Es verdad que sólo amplificaba ruidos,

pero tenía un sonido que, en mi imaginación al menos, se acercaba al de una guitarra eléctrica.

A los 18 años, cuando las puertas de la universidad estaban a mi alcance, ocurrió algo decisivo. Era verano, y la Escuela de Ingenieros Navales (ya por entonces los barcos me fascinaban) me esperaba en octubre. Escogí algunos libros de la estantería que mi madre había ido llenando poco a poco para leer en los ratos libres de aquel verano, preludio de mi primer curso lejos del CHOE.

Uno de ellos era la *Iliada*, en la edición de Clásicos Vergara. La suerte quiso que la traducción fuera de Luis Segalá, quizá la más clásica de todas las traducciones de Homero al español. Desde el primer momento quedé fascinado por los versos, el ritmo, las palabras de aquel poeta tan antiguo, padre de toda la literatura occidental. Enseguida noté en mi interior el cosquilleo de los sucesos determinantes. Abandoné la Escuela de Ingenieros Navales y me matriculé en la que entonces se llamaba Facultad de Filosofía y Letras. Creo que mi madre ya me lo ha perdonado”.



*ASSOS - Templo de Atenea*

Agradecemos de corazón a estos pínfanos notables, Tomás y a Bernardo, que nos hayan permitido el acercamiento a su figura, tanto en la dimensión humana como en la profesional, dándola a conocer en estas páginas.

# ESTADÍSTICAS BÁSICAS 2013

## (ACTUALIZADAS A 31/10/2013)

### ÍNDICE DEL DOCUMENTO

CONSIDERACIONES GENERALES.....	41
NÚMERO DE SOCIOS POR TIPO Y SEXO .....	42
EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE SOCIOS POR TIPO Y AÑO .....	42
NÚMERO DE SOCIOS POR ZONA GEOGRÁFICA Y TIPO .....	43
EVOLUCIÓN ANUAL DE BAJAS POR CAUSA.....	44
COMPARATIVA DE SOCIOS CON EL AÑO ANTERIOR .....	44
ANTIGÜEDAD PROMEDIO DE LOS SOCIOS POR ZONA Y TIPO.....	45
PROMEDIO DE EDAD DE LOS SOCIOS POR TIPO .....	45
PROMEDIO DE EDAD POR ZONA Y SEXO .....	45

### CONSIDERACIONES GENERALES

#### EXTRACTO DEL ARTÍCULO 10 DE LOS ESTATUTOS

##### **SOCIO NUMERARIO**

Serán socios numerarios las personas naturales que, siendo huérfanas de militares, hayan solicitado su afiliación a la Asociación y haya sido aprobada por su Junta Directiva. Podrán asistir a las Asambleas pero no gozarán del derecho a voto ni de las prestaciones y servicios de esta Asociación. No podrán ejercer cargo alguno dentro de la misma.

##### **SOCIO PROTECTOR**

Tendrán la consideración de socios protectores los socios numerarios que estén al día en el pago de las cuotas fijadas por la Asamblea General o contribuyan a esta Asociación con aportaciones superiores. Gozan de todos los derechos, prestaciones y servicios de la misma.

##### **SOCIO COLABORADOR**

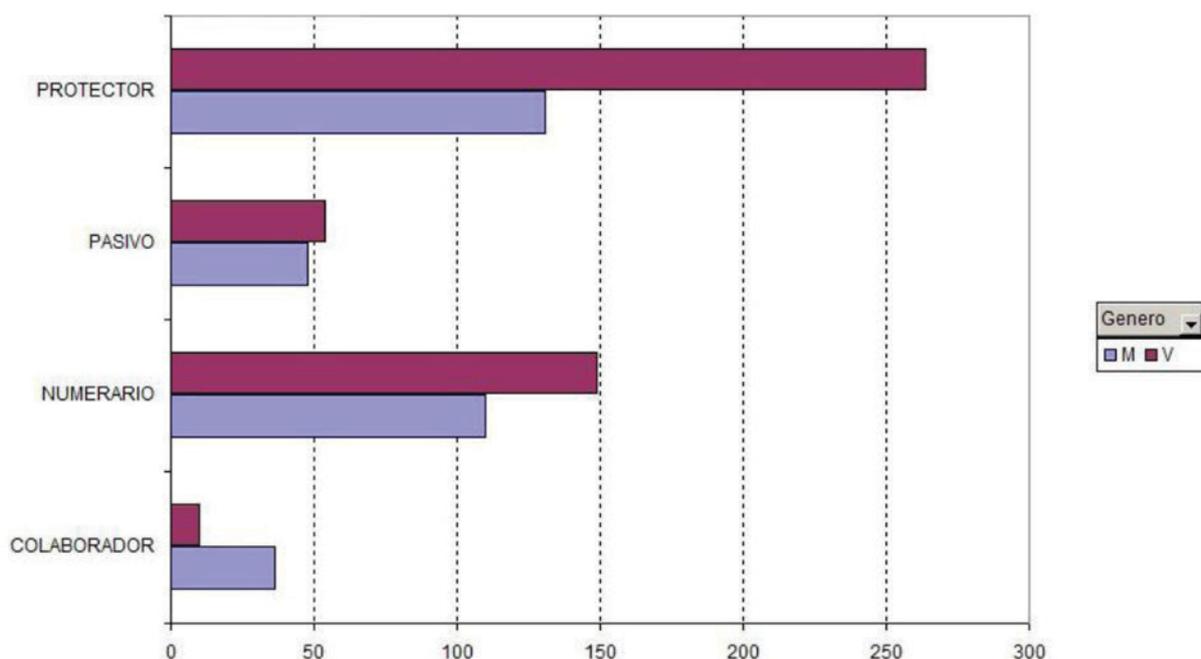
Serán socios colaboradores todos aquellos que sin cumplir los requisitos para ser socio numerario son presentados por un socio protector y aprobados por la Junta Directiva. No pueden asistir a las Asambleas ni ocupar cargo alguno en esta Asociación, pero podrán beneficiarse de sus prestaciones y servicios si están al corriente de las cuotas que para este tipo de socios se fijen.

##### **SOCIO PASIVO**

Son socios pasivos los socios numerarios que por causas evaluadas por la Junta Directiva, les sea abonada la cuota anual por la Asociación. Tendrán los mismos derechos que los socios protectores.

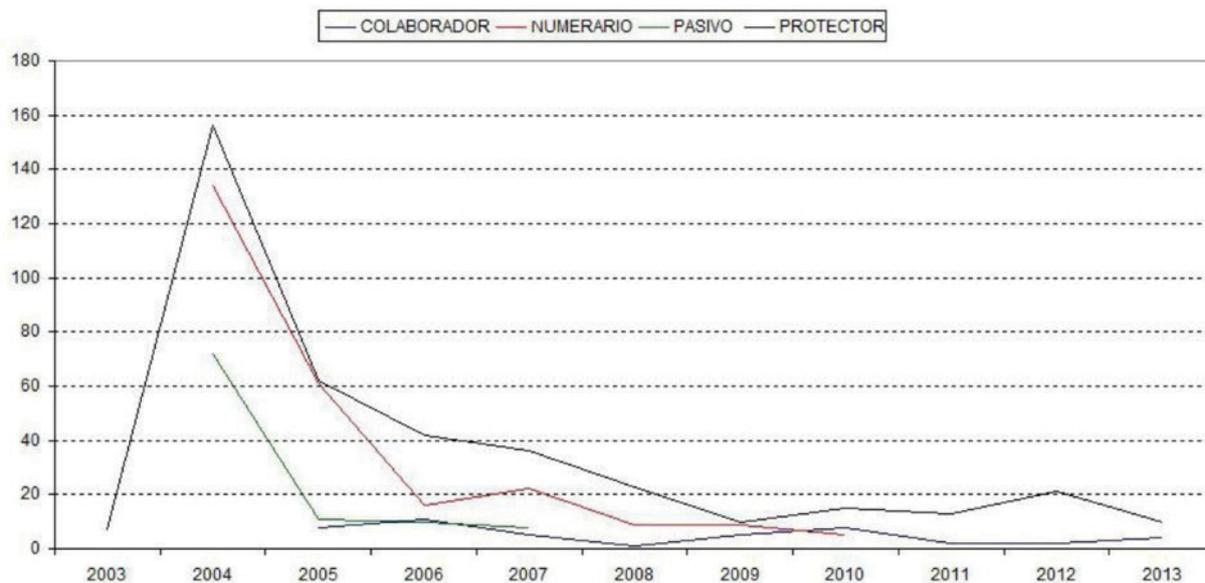
### NÚMERO DE SOCIOS POR TIPO Y SEXO

TIPO DE SOCIOS	MUJERES	HOMBRES	Total general	
COLABORADOR	36	10	46	5,74%
NUMERARIO	110	149	259	32,29%
PASIVO	48	54	102	12,72%
PROTECTOR	131	264	395	49,25%
Total	325	477	802	
	40,52%	59,48%		



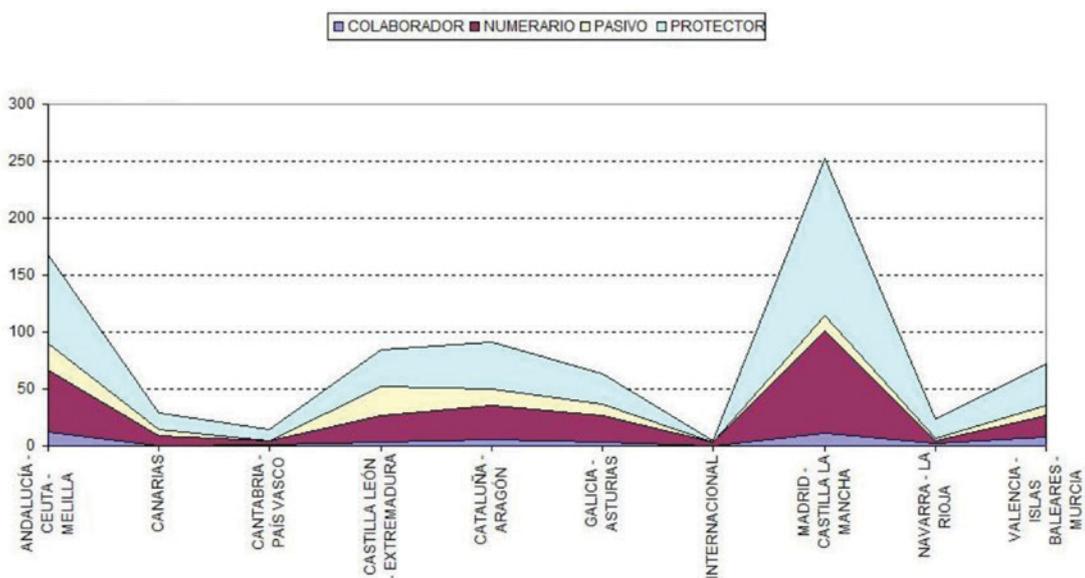
### EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE SOCIOS POR TIPO Y AÑO

AñoAlta	COLABORADOR	NUMERARIO	PASIVO	PROTECTOR	Total general
2003				7	7
2004		134	72	156	362
2005	8	61	11	62	142
2006	11	16	10	42	79
2007	5	22	8	36	71
2008	1	9		23	33
2009	5	9	1	10	25
2010	8	5		15	28
2011	2			13	15
2012	2	3		21	26
2013	4			10	14
Total general	46	259	102	395	802



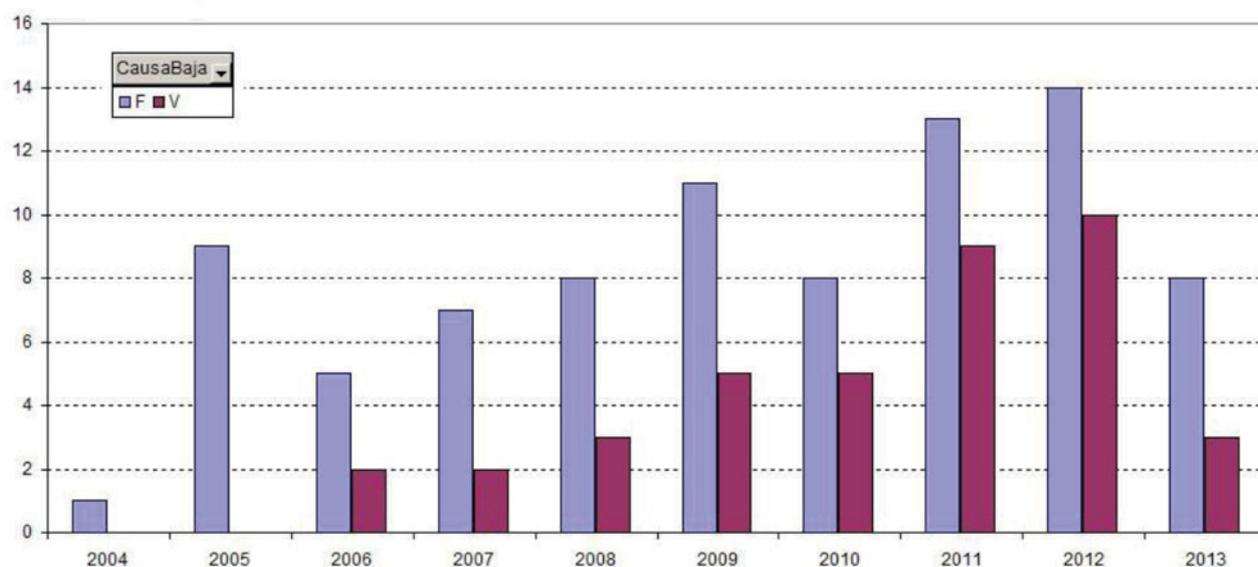
### NÚMERO DE SOCIOS POR ZONA GEOGRÁFICA Y TIPO

ZONAS	COLABORADOR	NUMERARIO	PASIVO	PROTECTOR	Total general
ANDALUCÍA - CEUTA - MELILLA	12	55	23	78	168
CANARIAS		9	5	15	29
CANTABRIA - PAÍS VASCO	1	3		11	15
CASTILLA LEÓN - EXTREMADURA	3	24	25	33	85
CATALUÑA - ARAGÓN	6	30	14	41	91
GALICIA - ASTURIAS	3	24	10	26	63
INTERNACIONAL		3		1	4
MADRID - CASTILLA LA MANCHA	11	90	13	138	252
NAVARRA - LA RIOJA	2	2	3	16	23
VALENCIA - ISLAS BALEARES - MURCIA	8	19	9	36	72
Total general	46	259	102	395	802



## EVOLUCIÓN ANUAL DE BAJAS POR CAUSA

Año Baja	FALLECIMIENTO	VOLUNTARIA	Total general
2004	1		1
2005	9		9
2006	5	2	7
2007	7	2	9
2008	8	3	11
2009	11	5	16
2010	8	5	13
2011	13	9	22
2012	14	10	24
2013	8	3	11
<b>Total general</b>	<b>84</b>	<b>39</b>	<b>123</b>



## COMPARATIVA DE SOCIOS CON EL AÑO ANTERIOR

CLASE	2012	2013	CRECIMIENTO NETO
PROTECTOR	386	394	8
COLABORADOR	43	46	3
NUMERARIO	262	260	-2
PASIVO	103	102	-1
<b>TOTALES</b>	<b>794</b>	<b>802</b>	<b>8</b>

BAJAS ACUMULADAS	HASTA 2012	HASTA 2013
	112	123

## ANTIGÜEDAD PROMEDIO DE LOS SOCIOS POR ZONA Y TIPO

ZONA	COLABORADOR	NUMERARIO	PASIVO	PROTECTOR	Total general
ANDALUCÍA - CEUTA - MELILLA	4,17	8,00	8,43	6,47	7,08
CANARIAS		6,00	8,60	6,07	6,48
CANTABRIA - PAÍS VASCO	3,00	6,33		6,18	6,00
CASTILLA LEÓN - EXTREMADURA	5,33	7,00	8,56	6,06	7,04
CATALUÑA - ARAGÓN	4,50	8,07	8,50	7,00	7,42
GALICIA - ASTURIAS	6,00	7,83	8,10	6,73	7,33
INTERNACIONAL		8,67		8,00	8,50
MADRID - CASTILLA LA MANCHA	5,18	8,30	7,85	7,32	7,60
NAVARRA - LA RIOJA	4,50	6,50	8,67	5,75	6,09
VALENCIA - ISLAS BALEARES - MURCIA	5,75	7,37	8,78	8,08	7,72
Total general	4,91	7,86	8,41	6,90	7,29

## PROMEDIO DE EDAD DE LOS SOCIOS POR TIPO

ZONA	COLABORADOR	NUMERARIO	PASIVO	PROTECTOR	Total general
ANDALUCÍA - CEUTA - MELILLA	68	70	62	67	67
CANARIAS		69	49	72	66
CANTABRIA - PAÍS VASCO		66		69	68
CASTILLA LEÓN - EXTREMADURA	67	72	65	69	68
CATALUÑA - ARAGÓN	68	69	56	69	66
GALICIA - ASTURIAS	67	64	59	68	65
INTERNACIONAL		72		63	70
MADRID - CASTILLA LA MANCHA	64	69	57	71	69
NAVARRA - LA RIOJA	69	64	62	74	71
VALENCIA - ISLAS BALEARES - MURCIA	69	69	57	72	68
Total general	67	69	60	70	68

(Calculado con la información de los 567 socios que han proporcionado su año de nacimiento)

## PROMEDIO DE EDAD POR ZONA Y SEXO

ZONAS	MUJERES	HOMBRES	Total general
ANDALUCÍA - CEUTA - MELILLA	67	67	67
CANARIAS	62	67	66
CANTABRIA - PAÍS VASCO	68	69	68
CASTILLA LEÓN - EXTREMADURA	68	68	68
CATALUÑA - ARAGÓN	66	66	66
GALICIA - ASTURIAS	62	67	65
INTERNACIONAL	67	74	70
MADRID - CASTILLA LA MANCHA	69	69	69
NAVARRA - LA RIOJA	73	70	71
VALENCIA - ISLAS BALEARES - MURCIA	65	70	68
Total general	67	68	68

(Calculado con la información de los 567 socios que han proporcionado su año de nacimiento)

Todas las estadísticas de este informe se han obtenido con la información registrada en la BASE DE DATOS PÍNFANOS

# ESCAPARATE

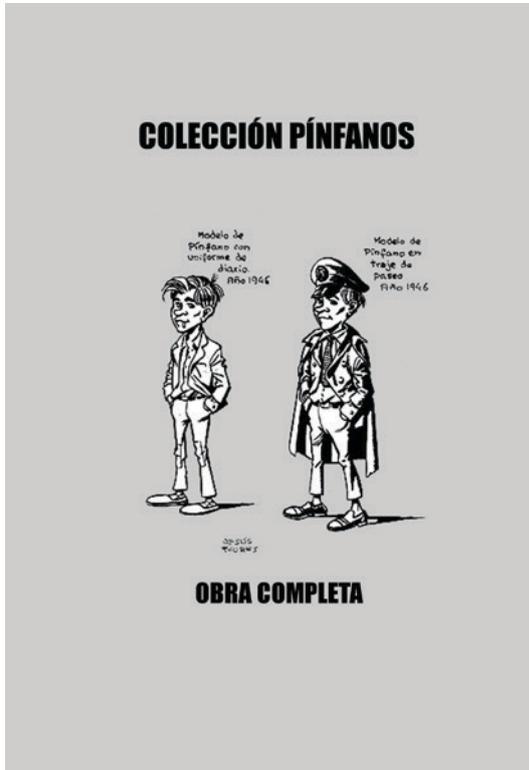
## LIBROS EDITADOS

Para la adquisición de libros de Colegios se debe visitar el apartado HISTORIAS Y LIBROS de la página de los pínfanos y aplicar las normas de SOLICITUD Y ENTREGA correspondientes a cada libro.

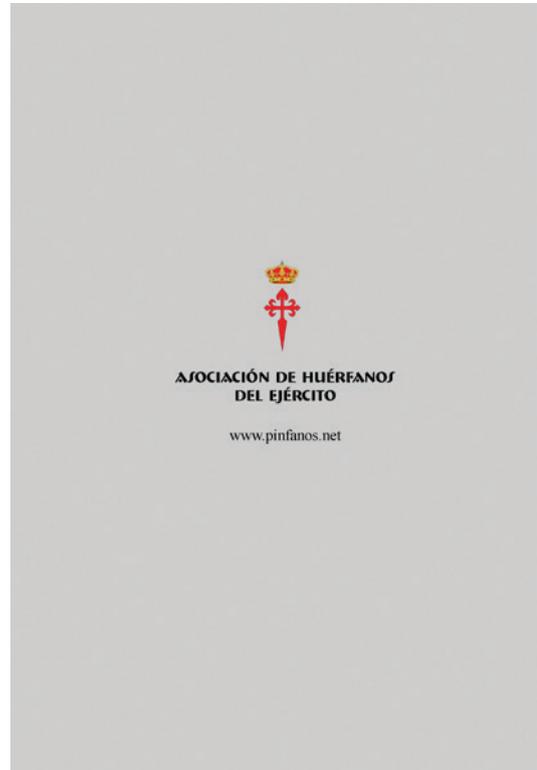
	<p><b>Asociación del Colegio de Santa Bárbara y San Fernando</b> <b>Memoria del año 1910</b></p> <p><b>Edita:</b> Imprenta del Memorial de Ingenieros del Ejército. <b>Autores:</b> Consejo de Administración de la Asociación <b>Año:</b> 1910 <b>Disponibilidad:</b> Agotado</p>		<p><b><u>Historia de las Instituciones y Colegios de Huérfanos de Oficiales del Ejército de Tierra</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Patronato de Huérfanos del Ejército. <b>Autores:</b> A. Donderis y J.L. Isabel Sánchez <b>Coordinador y Director Técnico:</b> F.R. Duarte Vega <b>Año:</b> 1996 <b>Disponibilidad:</b> Hay existencias. Solicitar al Patronato de Huérfanos del Ejército</p>
	<p><b><u>Historia del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes para Huérfanos del Ejército</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Asociación de Huérfanos del Ejército <b>Autores:</b> Carlos Piserra y Tomás Gamero <b>Año:</b> 2007 <b>Disponibilidad:</b> Hay existencias <u>Solicitud y entrega</u></p>		<p><b><u>Historia del Colegio María Cristina de Aranjuez</u></b> <b><u>El internado que vivimos</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Asociación de Huérfanos del Ejército <b>Autoras:</b> Marta González Bueno y Natividad Jaime Santamaria <b>Año:</b> 2012 <b>Disponibilidad:</b> Hay existencias <u>Solicitud y entrega</u></p>
	<p><b><u>Historial del Patronato de Huérfanos del Ejército de Tierra</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Patronato de Huérfanos del Ejército. <b>Autor:</b> José Blanco Blanco <b>Año:</b> 1985 <b>Disponibilidad:</b> Hay existencias. Solicitar al Patronato de Huérfanos del Ejército</p>		<p><b><u>Los Colegios de Huérfanos del Ejército. El Colegio de Huérfanos de la Infantería- su primera época: TOLEDO (1872-1886)</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Patronato de Huérfanos del Ejército. <b>Autor:</b> José Luis Isabel Sánchez <b>Año:</b> 1994 <b>Disponibilidad:</b> Agotado</p>
	<p><b><u>Historia de la Protección Social Militar (1265-1978)</u></b></p> <p><b>Edita:</b> Instituto Social de las Fuerzas Armadas (ISFAS) <b>Autor:</b> Fernando Puell de la Villa <b>Año:</b> 2008 <b>Disponibilidad:</b> Agotado Para visualizar/download el libro completo en formato pdf. <a href="#">Pinchar aquí</a></p>		<p><b>Historia del Colegio del Pilar</b> <b>Vivencias de ayer y Recuerdos de siempre</b></p> <p><b>Edita:</b> Asociación de Huérfanos del Ejército <b>Autoras:</b> Carmen Herrero Álvarez y Francisca García Cortés <b>Año:</b> 2013 <b>Disponibilidad:</b> Hay existencias <u>Solicitud y entrega</u></p>

## COLECCIÓN PÍNFANOS

Recientemente la Asociación ha editado una colección de libros con relatos publicados en la página durante los últimos años, sus autores son los propios pífnanos y con sus relatos podremos recordar con todo detalle épocas tan importantes en nuestras vidas como la infancia y la adolescencia, pasadas en gran parte en internados dependientes del Patronato de Huérfanos del Ejército.



Cubierta



Contracubierta

Actualmente la colección completa consta de 4 libros individuales y un volumen recopilatorio con todos los relatos, contribuyendo con el beneficio que generen al sostenimiento económico de la Asociación en un momento en que debemos ser autosuficientes por haber desaparecido las subvenciones.

Agradecemos públicamente a los autores de los relatos y de las ilustraciones su colaboración y disposición para, entre todos, conseguir sacar adelante este proyecto.

Toda la información referente a la colección, incluyendo el proceso de compra, puedes obtenerla visitando nuestra página web; los libros se presentan en dos formatos: el tradicional en papel (medidas 15x21) y el moderno formato electrónico (ePub).

## OBJETOS Y RECUERDOS

Las Delegaciones disponen de pines, alfileres y pisacorbatas para su venta a los socios. Podéis solicitar a los Delegados las unidades que deseéis previo pago de su importe.



Aportación: 1,50 euros



Aportación: 1,50 euros



Aportación: 1,50 euros

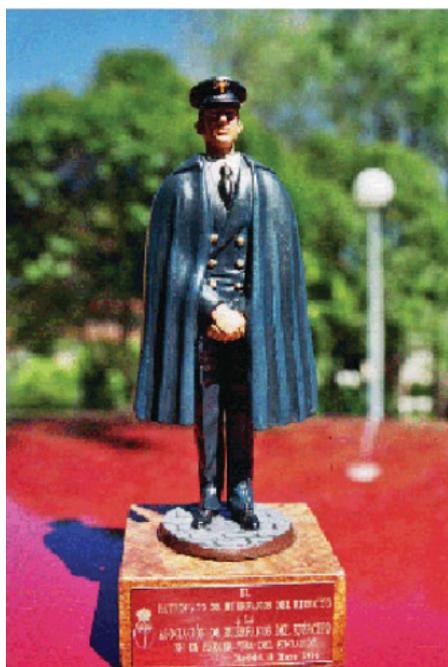


Aportación: 2,50 euros



Aportación: 4,00 euros

## ESTATUILLAS



Aportación: 35,00 euros



Aportación: 35,00 euros

Para cada uno de los objetos se indica su aportación mínima, no obstante quién quiera aportar una cantidad superior para ayudar a la Asociación puede hacerlo, tan solo deberá indicárselo al Delegado correspondiente haciendo entrega del importe que estime conveniente.





Los acontecimientos, cuando no se escriben,  
no se cuentan o no se recuerdan,  
es como si no hubiesen ocurrido.

[www.pinfanos.net](http://www.pinfanos.net)

Correo electrónico: [secretario@pinfanos.net](mailto:secretario@pinfanos.net)